In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

தஞ்சாவூர் சரசுவதி மகால் வெளியீட்டு எண். 426

A Catalogue of NANDINAGARI MANUSCRIPTS

IN THE SARASVATI MAHAL LIBRARY, THANJAVUR.

॥ हस्तलिखितनन्दिनागरिग्रन्थसूची ॥

(रामचिन्तामणिप्रश्नसहिता)

நந்திநாகரிச் சுவடிகளின் அட்டவணை

(இராமசிந்தாமணி பிரச்ன சாஸ்திரத்துடன்)

தஞ்சாவூர் மகாராஜா சரபோஜியின்
சரசுவதி மகால் நூலகம்
தஞ்சாவூர்.

2001]

[விலை ரு. 25—00

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

தஞ்சாவூர் சரசுவதி மகால் வெளியீட்டு எண். 426

A Catalogue of NANDINAGARI MANUSCRIPTS

IN THE SARASVATI MAHAL LIBRARY, THANJAVUR.

நந்திநாகரிச் சுவடிகளின் அட்டவணை

(இராமசிந்தாமணி பிரச்ன சாஸ்திரத்துடன்)

பதிப்பாசிரியர் :

ந்யாய சிரோமணி

ஆ. வீரராகவன், எம். ஏ., பி. எட்., பி. எல். ஐ. எஸ்.,

சம்ஸ்கிருதப் பண்டிதர்,

சரசுவதி மகால் நூலகம், தஞ்சாவூர்.

தஞ்சாவூர் மகாராஜா சரபோஜியின்

சரசுவதி மகால் நூலகம்

தஞ்சாவூர்.

2001]   [விலை ரூ. 25—00

நந்திநாகரிச் சுவடிகளின் அட்டவணை

0426

Sarasvati Mahal Library.Thanjavur-2016

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

நூற்பதிப்பு விளக்கக் குறிப்பு

நூற்பெயர்	: நந்திநாகரிச் சுவடிகளின் அட்டவணை (இராமசிந்தாமணி பிரச்ன சாஸ்திரத்துடன்)
பதிப்பாசிரியர்	: ஆ. வீரராகவன்,
வெளியிடுபவர்	: இயக்குநர், சரசுவதி மகால் நூலகம்.
வெளியீட்டு எண்	: 426
மொழி	: சம்ஸ்கிருதம் மற்றும் தமிழ்
பதிப்பு	: முதல் பதிப்பு
வெளியீட்டு நாள்	: ஜூன், 2001
தாள்	: 10. 9 கி. கி. சேஷசாயி
நூல் அளவு	: 25 × 19 செ. மீ.
பக்கங்கள்	: 76
படிகள்	: 250
எழுத்து	: 16 புள்ளி
அச்சிட்டோர்	: சரசுவதி மகால் அச்சகம்
புத்தகக்கட்டு	: மெலிந்த அட்டை
பொருள்	: அட்டவணை
விலை	: ரூ. 25—00

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

வெளியீட்டாளர் முகவுரை

சரசுவதி மகால் நூலகம் நமது கலாச்சாரம், பண்பாடு, கலை ஆகியன போதிக்கும் ஓர் உயர் நிறுவனமாகும். இந்நூலகத்தில் காலங்காலமாய்ப் பற்பல அரிய சுவடிகள் சேகரிக்கப்பெற்று இன்றளவும் பாதுகாக்கப்படுகின்றன. அச்சுவடிகளுள் "நந்திநாகரி" எழுத்தில் எழுதப் பெற்றுள்ள சுவடிகளை மட்டும் எடுத்துக்கொண்டு இந்த நூல் விவர அட்டவணை தயார் செய்யப்பெற்றுள்ளது.

நூல் விவர அட்டவணையை அடுத்து, செப்பேடுகளிலும், சுவடிகளிலும் காணப்பெறுகின்ற அரிய "நந்தி நாகரி" எழுத்தினை அனைவரும் அறிவதற்கேற்ப நந்திநாகரி எழுத்துக்களைச் சேகரிக்கத் துணைபுரிந்த "இராமசிந்தாமணி பிரச்னம்" என்னும் நூலினைத் தமிழாக்கம் செய்தும் பின் இணைப்பாக இணைக்கப் பெற்றுள்ளது.

வரலாற்று அறிஞர்களுக்கும், சோதிட ஆர்வலர்களுக்கும் பயன்தரும் வகையில் இந்நூற்பதிப்புப் பணியைச் சிறப்பாகச் செய்துள்ள சரசுவதி மகால் நூலகத்தின் சம்ஸ்கிருதப் பண்டிதர் திரு. ஆ. வீரராகவன் அவர்களுக்கு எனது பாராட்டுக்கள்.

இந்நூல் வெளிவர நிதியுதவி நல்கிய நடுவண் அரசிற்கு எனது நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

இந்நூலினைச் சிறப்பாக அச்சிட்டு வெளியிட உதவிய நூலக நிருவாக அலுவலர் திரு. சாமி. சிவஞானம் அவர்களுக்கும், நூலக வெளியீட்டு மேலாளர் மற்றும் நூலகர் திரு. அ. பஞ்சநாதன் அவர்களுக்கும் நூலகத்தின் அச்சகப் பணியாளர்களுக்கும், ஏனையோருக்கும் எனது பாராட்டுக்கள்.

இந்த நூல் இலக்கியம், வரலாறு, சோதிடம் ஆகிய துறையினருக்கும், ஆர்வலர்களுக்கும் பெரிதும் பயன்தரும் என நம்புகிறேன்.

சி. கோசலராமன், இ. ஆ. ப.,
மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் மற்றும் இயக்குநர்,
சரசுவதி மகால் நூலகம்.

தஞ்சாவூர்,
12—6—2001.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

॥ ஸ்ரீ: ॥

முன்னுரை

வேதவேதாந்தங்களெல்லாம் பண்டைக்காலத்தில் வாய்மொழிப் பாடமாகவே வழிவழியாய் வந்துகொண்டிருந்தன. அம்முறை குன்றியிருப் பினும் இன்றளவும் சிறிதே பயன்பாட்டில் இருந்து வருகிறது. இந்த வாய் மொழிப் பாடமுறை என்றேனும் ஒருநாள் நசிந்துவிடலாம் என்றெண்ணிய ஆன்றோர்கள் அவற்றை ஏடுபடுத்தத் தொடங்கினர். அவ்வாறு ஒவ்வொரு மதத்தவரும் கூட தங்களுடைய நூலைப் பாதுகாப்பதிலும், சமயத்தைப் பரப்புவதிலும் பெரும்பங்காற்றியுள்ளனர். அவ்வகையில் தமது சமயமும், சமய நூலும் பெருகிப் பல்க நினைத்தவர்களுள் குறிப்பிடத்தக்கவர்கள் சமணர்களே ஆவர். அவர்கள் ஸ்ரீ பஞ்சமீ விரதத்தினை மேற்கொள்ளும் வழியாக 'சாஸ்திர தானம்' என்பதை முயன்று செய்து வருகின்றனர். அது சமயம் ஐந்து ஸ்ரீ பஞ்சமீ விரதப் புத்தகங்களை எழுதுவிக்கப் பெற்று டவணெகோல், கவளிகே, ச்ருதபாவடெ ஆகியவற்றுடன் ஐந்து ஆச்சாரியர் களுக்குத் தானம் செய்வதை வழக்கமாகக் கொண்டுள்ளனர்.[1] காவியம் படைத்தல், பிரதி செய்தல் முதலான பணிகள் ஓலைச் சுவடிகளிலேயே நிகழ்ந்து வந்துள்ளன. அதனால் அந்த சுவடிகளில் எழுதுவதும், எழுதுவோர் களுக்குத் துணையாக ஓலைகளைப் பதப்படுத்தி எழுதுபொருளாக்குவதும் சிலருடைய அன்றாடப் பணியாகவும் நடைப்பெற்று வந்துள்ளது.[2] ஓலைச் சுவடிகளில் பெரும்பாலும் கிரந்த எழுத்துக்களும், தெலுங்கு மொழி எழுத் துக்களும் எழுதுவதற்குப் பயன்படுத்தப் பெற்றன.

கிரந்தம் என்பது தமிழர்களால் சம்ஸ்க்ருதம் பயில பன்னெடுங்காலமாக கையாளப்பெற்ற எழுத்து வகையாகும். இது இன்றைய தமிழ்நாட்டில் பெரிதும் அருகியுள்ள நிலையினைப் பெற்றிருக்கிறது. அதுபோல தென்னிந்தியாவில் பழக்கத்திலிருந்துவந்த "நந்திநாகரி" தற்போது ஒரு

---

1 நாககுமாரகாவியம் பக்க எண் - 23, சரசுவதி மகால் வெளியீட்டு எண். - 416. தஞ்சாவூர்.

2 ஓலைச் சுவடிகளின் வரலாறும் அதனமைப்பின் பயன்களும் - சரசுவதி மகால் தஞ்சாவூர் - பருவ இதழ் எண் 40/1992.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

காட்சிப் பொருளாகவே மாறியுள்ள நிலை கவனிக்கத்தக்க ஒன்று. அது தென்னிந்தியாவில் எழுதும் பழக்கத்தில் இருந்ததற்குச் சான்றாகத் தமிழ் எழுத்தோடு இயைபுடைய சில எழுத்துக்களும் நந்திநாகரியில் காணக் கிடைக்கின்றன. எழுத்து வடிவம், நிலை ஆகியவை குறித்து ஆராய்ச்சி செய்துள்ள ஜெர்மானிய சம்ஸ்க்ருத அறிஞரும் சென்னை மாகாணத்தின், துரையுமான A. C. Burnell அவர்கள், "வடஇந்தியாவில் 'தேவநாகரி' எழுத்து எப்படி வழக்கத்திலிருந்ததோ அப்படித் தென்னிந்தியாவில் 'நந்திநாகரி' எழுத்து வழக்கத்திலிருந்தது. புத்தரின் சரித்திரத்தைக் கூறும் நூலான 'லலிதவிஸ்தரம்' என்னும் நூல் (ஏழாம் நூற்றாண்டு) சம்ஸ்க்ருத மொழியிலும், திபெத் மொழியிலும் அமைந்ததாகும். இந்நூலில்தான் நாகரி என்ற சொல் முதன்முதலாக நமக்குக் கிடைக்கின்றது. (பாடலிபுத்ர) நகர வாசிகள் பயன்படுத்தியதாலும், 'நாகஸ்' என்ற வகையினரால் உபயோகப்படுத்தப் பெற்றதாலும் இதற்கு 'நாகரி' எனப் பெயர் வந்தது. தென்னிந்தியாவில் 'நந்திநாகரி' என்பது பழங்காலததில் எழுதுவதற்குப் பயன்படுத்தப்பெற்ற எழுத்தாகும். தமிழகத்தில் தஞ்சை மராட்டியர் ஆட்சிக் காலத்தில் நவீன நாகரி அல்லது தேவநாகரி என்ற எழுத்து நடைமுறைக்குக் கொண்டுவரப்பெற்றது. அப்போது முதன்முதலில் 'அமரகோசம்' என்ற நூல் அச்சிடப்பெற்றது. 'பதினோராம் நூற்றாண்டில் வாரணாசி வடஇந்திய தேவநாகரியிலிருந்து நந்திநாகரி தோன்றியதென்றும், அதற்கும் தென்னிந்திய நந்திநாகரிக்கும் நிரம்ப வேறுபாடுகள் உள்ளன என்றும், வாராணசியிலிருந்த சித்தமாத்ருகையிலிருந்து 'நந்திநாகரி' தோன்றியதென்றும்' ஆல்பெருணி (கி பி. 1031) என்பவர் தெரிவித்துள்ளார். இந்த நந்திநாகரி எழுத்து, தேவநாகரியைக் காட்டிலும் வேறுபட்டது. இதனைப் படிப்பது மிகக்கடினம். இந்த நந்திநாகரிக் கல்வெட்டுகள் தென்னிந்தியாவில் கல்யாண சாளுக்கியரின் அரசு வீழ்ச்சிக்குப் பிறகு (10 ஆம் நூற்றாண்டிற்குப் பிறகு) தான் கிடைக்கின்றன. ஆனால் ஒரு கல்வெட்டு மட்டும் (அதிரண சண்டேசுவரர்கோயில் — சாளுவன்குப்பம் அருகிலமைந்தது) 7 ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்தது கிடைத்துள்ளது. விஜய நகரப்பேரரசின் காலத்தில் பழைய கன்னடத்திலும், நந்திநாகரியிலும் மிகப் பழமையான கல்வெட்டுக்கள் கிடைக்கின்றன. பின்னர் 15—16 ஆம் நூற்றாண்டுகளில் நந்திநாகரிக் கல்வெட்டுக்கள் ஏராளமாகக் கிடைக்கின்றன. நந்திநாகரி எழுத்தினை ஓலைச்சுவடிகளிலும், செப்புப் பட்டயங்களிலும் பெரும்பாலும் எழுத உபயோகித்தனர். காகிதத்தில் எழுத தேவநாகரியினைப் பயன்படுத்தினர். நந்திநாகரி எழுத்தால் எழுதுடபோது பக்க எண்களைக் குறிக்க கன்னடம் அல்லது தெலுங்கு மொழி எண்களைப்

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

பயன்படுத்தினர். நந்திநாகரி எழுத்தினை தஞ்சை, காஞ்சி, மைசூர் வாழ் மத்வமதத்தைச் சார்ந்தவர்கள் பெருப்பாலும் எழுதப் பயன்படுத்திவந்தனர்" என்பதாகத் தமது நூலில்[1] குறிப்பிட்டுள்ளார். மத்வ மதத்தைச் சார்ந்தவர் களின் பிரச்ன சாஸ்த்ர நூல்களுள் பல்வேறு வகைகளும் இந்நூலகத்தில் காணக்கிடைக்கின்றன. இனி இந்நூலகம் தரும் அட்டவணைக் குறித்துச் சிறிது பார்ப்போம்.

நந்திநாகரிச் சுவடி அட்டவணை :

சரசுவதி மகால் நூலகம் தன்னகத்தே பெற்ற நந்திநாகரிச்சுவடிகளைப் பட்டியல்படுத்தித் தற்போது "நந்திநாகரிச் சுவடி அட்டவணை" என்ற பெயரில் ஒரு சிறு நூலாகத் தருகின்றது. இதில் சுமார் 360 தலைப்புகள் உள்ளன. அவற்றுள் கிருஹார்ச்சன விதி. கிருஹ்ய ப்ரயோக விருத்தி, ஸ்ரீ ராமானுஜ சம்பிரதாயத்தைச் சார்ந்த பிரம்ம சூத்ர வியாக்யான மாகிற பதயோஜனை, மத்வ மதத்தைச் சார்ந்த நியாய சுதாடிப்பணீ, சத்யநாதாப்யுதய காவியம், சோதிட சாஸ்திர நூல்களான சந்தான தீபிகை ஸாமுத்ரிகா சாஸ்திரம் இராம சிந்தாமணி பிரச்னம் ஆகியவை குறிப்பிடத் தக்கவை.

இராம சிந்தாமணி ப்ரச்னம் :

இராம சிந்தாமணி பிரச்எம் என்னும் சோதிட சாஸ்திரம் குறித்த இரண்டு நூல்க்ள் சரசுவதி மகால் நூலகத்தில் காணக்கிடைக்கின்றன. அவற்றுள் ஒன்று கிரந்த எழுத்தில்[2] அமைந்துள்ளது. அஃது இரண்டே ஓலைகளில் யந்திரம், மந்திரம், முறை முதலியன முழுதுமாய் விளம்புகின்றது. மற்றொரு இராமசிந்தாமணி பிரச்னம் நந்தி நாகரி[3] எழுத்தில் அமையப் பெற்றுள்ளது. இது மத்வ மதத்தைச் சார்ந்த ஸ்ரீவியாஸராயர் என்பவ ருடையது என்பதும் குறிப்பிடத் தக்கது. இந்த ஓலைச் சுவடியில் 'அ' காரம் முதல் 'ள' காரம் ஈராக 50 சுலோகங்களும் அதன் கீழ் கன்னட மொழி உரைநடைச் சொற்றொடர் ஒன்றும், சில இடங்களில் மட்டும் தெலுங்கு

---

1 Elements of South Indian paleography. (E. 2744, Sarasvati Mahal Library, Thanjavur.)

2 Green No. 292, B, Sarasvati Mahal Library, Thanjavur.

3 Green No. 2613, Sarasvatimahal Library.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

மொழிச் சொற்றொடர்களும் காணக்கிடைக்கின்றன. ஆனால் பிரச்னத்தைப் பயன்படுத்தும் முறை கொடுக்கப்படவில்லை. ஆதலால் கிரந்த எழுத்துச் சுவடி கூறும் பிரச்ன பயன்பாட்டு முறை இங்கே சிறிது விளக்கப்படுகிறது.

பிரச்னத்தைக் கையாளும் முறை :

கிரந்த எழுத்திலுள்ள இராம சிந்தாமணி பிரச்னத்தில் "முதலில் ஒரு நாலு முலைச் சதுரமான ஒரு சிறு கட்டையை எடுத்துக் கொண்டு அதில் (अ, प, य, द,) அ, ப, ய, த என்ற எழுத்துக்களை எழுதி, கையில் எடுத்துக் கொண்டு வருங்காலம், நிகழ்காலம், கழிகாலம் ஆகியவற்றை மனத்தே கொண்டு தேவதா மந்திரத்தால் நாற்சதுரமான அந்த தாயக் கட்டையினை மந்திரித்து* ஒருமுகப்பட்ட மனதுடன் பூமியில் (அதற்குரிய பட்டியலின் மீது) மும்முறை விழச் செய்து பிறகு நினைத்த காரியத்தின் பயன் கிடைக்கும் என்று கூறப்பட்டுள்ளது. அங்கு எண்களாலான யந்திரம் கொடுத்துள்ளபடியாலும் இங்கே எழுத்துக்களையே முக்கியமாக எடுத்துக் கொள்ளப் பெற்றதாலும், முதற்பின்னிணைப்பில் காணப்பெறும் இராமசிந்தாமணி பிரச்னத்தைக் கையாள கிரந்த எழுத்துச் சுவடி கூறும் முறையினையே பயன்படுத்தலாம் எனத் தோன்றுகிறது. அவ்வாறு பயன்படுத்தி உரிய எண்ணின் பயனை மூன்றாம் பின்னிணைப்பில் கண்டு மகிழலாம்.

சுவடி பற்றி :

இந்நூற்பதிப்பின் பொருட்டு சுமார் நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட சுவடிகளை ஆராய்ந்து அதன்பால் 300க்கும் அதிகமான தலைப்புகள் சேகரிக்கப்பெற்றன. அத்தலைப்புகளுள் ஒன்றுதான் தற்போது பின்னிணைப்பாகத் தமிழ் எழுத்தாக்கத்துடனும், மொழியாக்கத்துடனும் பதிப்பித்து இணைக்கப் பெற்றதாகும். அச்சுவடியிலுள்ள ஏடுகள் சிறிதே பூச்சியரித்த நிலையில் நன்றாகவும் உள்ளது. ஏடொன்றுக்கு ஒரு சுலோகம் வீதம் அச்சுவடியில் 50 ஏடுகள் உள்ளன.

---

* மந்திரம் : ஓம் விபுல சீல்யாஹி । அவல்யிஹி । அமந்தச்சிரகாலய । வீதிச்சேலி । ஆமஹ மனஸி நிசிபாகதே க்ருஹ மந்திரே ஸ்வாஹா ।
Green No. 292 - B, Sarasvati Mahal Library, Thanjavur.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

பதிப்பு முறை :

இந்நாலில் முதற்கண் முன்னுரை, தற்போது பட்டியல் செய்யப் பெற்ற நந்திநாகரிச் சுவடிகளின் அகர வரிசை அட்டவணை முன்பே பட்டியல் செய்யப்பெற்ற நந்திநாகரிச் சுவடிகளின் அகரவரிசை அட்டவணை, பின் இணைப்புகளாக இராம சிந்தாமணி பிரச்னப் (நந்தி நாகரிப்) பட்டியல், நந்தி நாகரி எழுத்துப் பயிற்சிப் பட்டியல், தமிழாக்கத்துடன் இராம சிந்தாமணி பிரச்னம் ஆகியவை அமைய, இதன் பதிப்புப் பணி மேற்கொள்ளப் பட்டுள்ளது.

பயன்கள் :

1. சரசுவதி மகால் நூலகம், தஞ்சாவூரிலுள்ள நந்தி நாகரிச் சுவடிகள் குறித்து அறிவதற்கு இந்நூல் உதவி புரியும்.

2. இராம சிந்தாமணி என்னப்படும் பிரச்ன நூலை தாமே பயன்படுத்தி அதன் பலனை அறிய இது துணை நிற்கும்.

3. இந்நூல் "நந்தி நாகரி" எழுத்தினை அறிய விரும்பும் ஆர்வலர் மற்றும் வரலாற்று ஆராய்ச்சியாளர்களுக்குப் பெரிதும் பயன்படும்.

நன்றியுரை :

"நந்தி நாகரிச் சுவடிகளின் அட்டவணை" எனப்படும் இந்நூலைப் பதிப்பிக்க ஆணை வழங்கியவரும், தஞ்சாவூர் மாவட்ட ஆட்சித் தலைவரும், சரசுவதி மகால் நூலக இயக்குநருமான முனைவர் மூ. இராசாராம், இ. ஆ. ப., அவர்களுக்கும். இந்நூலக நிருவாக அலுவலர் திரு. சாமி. சிவஞானம், M. A., அவர்களுக்கும், வெளியீட்டு மேலாளர் மற்றும் நூலகர் திரு. அ. பஞ்சநாதன், M. A., M. L. I. S., அவர்களுக்கும், சம்ஸ்க்ருதப் பண்டிதர் திருமதி S. ராஜலக்ஷ்மி M. A. அவர்களுக்கும், இந்நூல் சிறப்பாக வெளிவரத் துணை புரிந்த சரசுவதி மகால் நூலக அச்சகத்தாருக்கும், நூற்கட்டுத்துறையினருக்கும் மற்றுமேனையோருக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்து மகிழ்கின்றேன்.

ஆ. வீரராகவன்,
சம்ஸ்க்ருத பண்டிதர்,
சரசுவதி மகால் நூலகம்

தஞ்சவூர்
2—4—2001

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

1. Uncatalogued Nandinagari Manuscripts

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
1	अघोरमन्त्रः	Aghoramantrah	
2	अङ्गालम्मन् ध्यानम्	Angalamman dyanam	
3	अधिकरणार्थसङ्ग्रहः	Adikaranartha Sangraha	
4	अतन्तपूजा & कथा	Ananthapuja & Katha	
5	अपरप्रयोगः	Aparaprayoga	Asvalayana & Apasthambha
6	अपामार्जनस्तोत्रम् (विष्णुधर्मोत्तरपुराणे)	Apamarjanasthotra (Vishnudharmottare)	
7	अभयङ्करमन्त्रः	Abhayankaramantra	
8	अमरीकल्पः	Amarikalpah	
9	अमरीसेवनामन्त्रः	Amarisevanamantra	
10	अवतारत्रयजयन्ती	Avataratrayajayanti	
11	अवतारस्वरूपध्यानम्	Avatarasvarupa dyanam	
12	अश्वत्थनारायणपूजा	AsvathaNarayana Puja	
13	अश्वत्थनारायणस्तोत्रम्	Asvathanarayana Sthotram	
14	”	”	
15	”	”	
16	अश्वत्थपूजा	Asvattha Puja	
17	”	”	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Mantra	Com.	F. & Good	1	2631 (c)
„	„	Good	1	2941 (2)
Dvaita	Incom.	Fair	35	Green No. 659
Vrata	Com.	Fair	6	2611 (c)
Prayoga	Incom.	„	166	2632
Sthotra	Com.	„	15	2627 (b)
Mantra	„	Good	4	2612 (n)
„	„	F. & Good	2	Tag. No. 49 (c)
„	„	„	1	„ (g)
Vrata	„	Fair	1	2629 (i)
„	„	„	1	2630 (c)
Kalpa	Incom.	„	4	2644 (o)
Sthotra	Com.	„	7	2617 (c)
„	„	„	4	2617 (d)
„	„	„	7	2644 (c)
Kalpa	Incom.	„	1	2617 (c)
„	Com.	„	3	2644 (j)

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
18	अश्वत्थप्रतिष्ठा	Asvattha Prathishta	
19	"	"	
20	"	"	
21	"	"	
22	"	"	
23	अश्वत्थविवाहः	Asvattha Vivaha	
24	"	"	
25	"	"	
26	" – उपनयनम्	"	
27	"	"	
28	"	"	
29	अष्टदिक्पालकपूजा	Ashtadikpalaka Puja	
30	आकर्षणवाराहिमन्त्रः	Akarshnavarahi Mantra	
31	आकाशभैरवकल्पः	Akasabhairava kalpa	
32	आग्नेयमन्त्रः	Agueya Mantrah	
33	आग्नेयास्त्रमन्त्रः	Agneyastra Mantra	
34	आञ्जनेयमन्त्रः	Anjaneya Mantra	
35	आञ्जनेययन्त्रलेखनक्रमः	Anjaneya Yantra-lekhana Krama	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Kalpa	Com.	Good	2	2636 (i)
,,	,,	Fair	1	2644 (f)
,,	Incom.	,,	1	2644 (i)
,,	Com.	,,	3	2644 (k)
,,	,,	,,	2	2644 (l)
,,	Incom.	,,	2	2644 (h)
,,	Com.	,,	13	2644 (n)
,,	Incom.	,,	1	2644 (m)
,,	Com.	,,	6	2644 (d)
,,	Incom.	,,	3	2644 (e)
,,	Com.	,,	1	2644 (g)
,,	Incom.	Good	17	2618
Mantra	Com.	F & G	2	2631 (51)
,,	Incom.	Good	38	2609
,,	Com.	,,	1	2618 (e)
,,	,,	,,	2	2612 (g)
,,	,,	Fair	2	2941 (33)
,,	,,	,,	1	2941 (32)

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
36	आतुरसन्यासिनां – अनुष्ठानक्रमः	Atura Sanyasinam Anushtanakrama	
37	आत्मरक्षणश्लोकः	Atmarakshanasloka	
38	आत्मसूक्तम्	Atmasuktam	
39	आशौचनिर्णयः	Asaucanirnayah	
40	आसनविधिः	Asanavidhi	
41	इन्द्राक्षीमन्त्रः	Indrakshimantrah	
42	इन्द्राक्षीस्तोत्रम्	Indrakshi Sthotra	
43	ईशोपनिषद्भाष्यटीका	Isopanishad Bashyatika	
44	उग्रनृसिंहमन्त्रः	Ugranrsimhamantra	
45	उच्छिष्टगणपतिकल्पः	Ucchishta Ganapati Kalpah	
46	,,	,,	
47	,,	,,	
48	ऋग्वेदपूर्वप्रयोगः	Rigvedapurva-prayoga	
49	ऋणमोचकस्तोत्रम्	Rnamocakasthotra	
50	,,	,,	
51	ऋषिपञ्चमीपूजाविधिः	Rshipanchami-pujavidhi	
52	,,	,,	
53	,,	,,	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Dharmasastra	Com.	Fair	1	2639 (a)
Sthotra	,,	,,	1	2629 (n)
Veda	,,	,,	1	2629 (s)
D. Sastra	Incom.	Good	2	2636 (d)
,,	Com.	Fair	1	2627 (c)
Mantra	,,	F. & Good	1	2631
Sthotra	,,	,,	4	2624
Dvaita	,,	Fair	21	B. 9762 (a)
Mantra	,,	Good	3	2833 (k)
Kalpa	,,	,,	4	2612 (a)
,,	,,	Fair	17	2640
,,	,,	,,	5	2640 (b)
Prayoga	Incom.	,,	27	2943
Sthotra	Com.	Good	1	2833 (a)
,,	,,	,,	1	2833 (j)
Vrata	,,	,,	44	2607 (a)
,,	Incom.	,,	2	2607
,,	Com.	,,	5	2611 (a)

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
54	ऋतुप्रकरणमासादिफलम्	Rtuprakarana-masadiphalam	
55	एकाग्निकाण्डव्याख्या	Ekagnikanda vyakya	
56	औपासनमन्त्रः	Aupasanamantra	
57	कर्णपिशाचादिमन्त्राः	Karnapisacadi-mantrah	
58	कामगायत्रीध्यानम्	Kamagayatri Dhyanam	
59	कार्तिकमाहात्म्यम्	Karthika Mahatmya	
60	कालिकापञ्चरत्नम्	Kalika Pancaratnam	
61	कावेरीपूजाकल्पः	Kaveripujakalpah	
62	कावेरीमाहात्म्यम्	Kaveri Mahatmyam	
63	कावेरीस्तोत्रम्	Kaveri Sthotram	
64	,,	,,	
65	काव्यप्रकाशव्याख्या	Kavyaprakasa Vyakya	
66	कुम्भप्रमाणम्	Kumbha Pramanam	
67	कूटस्तगणनम्	Kutasthagananam	
68	कृच्छ्रचान्द्रायणव्रतम्	Krchrachandrayana Vrata	
69	क्षेत्रपालमन्त्रः	Kshetrapalamantra	
70	गङ्गास्तोत्रम्	Ganga Sthotram	
71	गणपतिमन्त्रः यन्त्रश्च	Ganapati M/Yantra	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Jyothisha	Incom.	Fair	16	2643
Prayoga	,,	,,	97	2623
,,	,,	Good	3	2611 (u)
Mantra	Com.	F. & Good	48	2631
,,	,,	Fair	1	2640 (i)
Mahatmya	,,	,,	67	3023
Sthotra	,,	,,	1	2941 (35)
Kalpa	,,	,,	11	2616 (a)
Mahatmya	,,	,,	11	2616
Sthotra	Incom.	,,	3	2616 (b)
,,	,,	,,	6	2616 (d)
Alankara	,,	,,	80	B. 10505 / D. 5712
Prayoga	Com.	,,	1	2629 (r)
Vedantha	Incom.	,,	5	2639(d)
Vrata	Com.	Good	2	2611 (o)
Mantra	,,	Fair	1	2640 (f)
Sthotra	Incom.	Good	3	3079 (f)
Mantra	Com.	,,	2	2612

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
72	गणपतिलक्षणम्	GanapatiLakshanam	
73	गरुडोपनिषत्	Garudopanishad	
74	गायत्री उपदेशक्रम:	Gayatri Upadesa-Krama	
75	गायत्री जपलक्षणम्	Gayatri Japalakshana	
76	गायत्र्यर्थ:	Gayatryarthah	
77	गृहवास्तुशान्तिप्रयोग:	Grhavastusanti Prayoga	
78	गृहार्चनाविधि:	Grharcana Vidhi	
79	गृह्यप्रयोगवृत्ति:	Grhyaprayogavrtti	Talavrunta Nivasin
80	गोकुलाष्टमीपूजा	Gokulashtamipuja	
81	गोकुलाष्टमीपूजाकल्प:	Gokulashtamipuja Kalpa	
82	,,	,,	
83	गोकुलाष्टमीपारायणविधि:	Gokulashtami Parayana Vidhi	
84	गोचारफलम्	Gocaraphalam	
85	गोत्रप्रवरखण्ड:	Gotrapravarakandah	Puttasana-charya
86	गोपूजाविधि:	Gopujavidhi	
87	,,	,,	
88	घटिकाचलस्तोत्रम्	Ghatikachala Stotra	
89	चातुर्मास्यमाहात्म्यम्	Chaturmasya Mahatmya	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Mantra	Com.	Fair	1	2640 (h)
Upanishad	,,	F & G	2	Tag. 49 (h)
Prayoga	,,	,,	3	2621 (a)
Mantra	,,	,,	1	2941 (26)
,,	,,	,,	7	T. 49 (b)
Prayoga	,,	,,	14	2615
,,	,,	,,	4	2629 (b)
,,	,,	,,	42	2620
Kalpa	,,	,,	5	2630 (a)
,,	,,	Fair	10	2630
,,	,,	Good	3	2611 (h)
,,	Incom.	Fair	3	2630 (b)
Jyothisha	,,	,,	5	2608 (b)
Dharmasastra	,,	Good	18	2628
Kalpa	Com.	Fair	2	2607 (d)
,,	Incom.	Good	2	2636 (g)
Sthotra	Com.	Fair	2	2941 (34)
Mahatmya	Incom.	Good	107	2832

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
90	चामुण्डानवाक्षरीमन्त्रः	Camunda Navaksharimantra	
91	जपमालाप्रमाणम्	Japamala Pramana	
92	जयन्ती (कृष्ण) कथा	Jayanthi(Krishna) Katha	
93	जयादिहोमः	Jayadihomah	
94	जातकचन्द्रिका	Jatakacandrika	
95	ज्येष्ठादेवीध्यानम्	JyeshttadeviDhyana	
93	ज्योतिषग्रन्थः	Jyothishagrantha	
97	तन्त्रदीपिका	Tantradipika	Raghavendra
98	तन्त्रसारः	Tantra Sarah	
99	तर्कसंग्रहटिप्पणी	Tarkasangraha-tippani	Pattabhirama
100	ताण्डुलोपाख्यानम्	Tandulopakyanam	
101	तारतम्यस्तवव्याख्या	Taratamyasthava Vyakya	
102	तिथिनिर्णयः	Tithi Nirnayah	
103	तिरस्करिणीवाराहिमन्त्रः	Tiraskarini Varahimantrah	
104	तिलहोमप्रकारः	Tilahomaprakarah	
105	तुलसीकवचम्	Tulasi Kavacam	
103	तुलसीपूजा	Tulasi Puja	
107	तुलसीस्तोत्रम्	Tulasi Sthotram	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Mantra	Com.	Fair	1	2941 (28)
Dharmasastra	,,	,,	1	2627 (d)
Vrata	,,	,,	2	2611 (t)
Prayoga	,,	Good	2	2610 (d)
Jyothisha	Incom.	Fair	4	2642
Mantra	Com.	Good	1	2941
Jyothisha	Incom.	Fair	42	2641
Dvaita	Com.	Good	57	Green No. 554
Tantra	Incom.	,,	16	2614 (b)
Tarka	,,	Decaine	30	Green No. 689
Purana	Com.	Good	23	2614
Dvaita		Fair	18	B. 9762
Jyothisha	Incom.	,,	13	2623 (a)
Mantra	Com.	Good	1	2612 (k)
Prayoga	,,	Fair	2	2634 (g)
Sthotra	,,	,,	2	3079 (b)
Kalpa	Incom.	,,	1	2611 (d)
Sthotra	Com.	Good	5	3079 (d)

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
108	त्र्यम्बकमन्त्रः	Trayambaka Mantra	
109	दक्षिणकालीमन्त्रपटलः	Dakshinakali mantra Patala	
110	दम्पतीपूजा	Dampati Puja	
111	दशापलिव्रतकल्पः	Dasapali Vratakalpa	
112	दशावतारनिर्णयः	Dasavatara nirnayah	
113	दारिद्र्यहरवेदव्यासस्तोत्रम्	Daridryahara Veda-Vyasa Sthotra	Yatupati
114	दिक्पालकध्यानम्	Dikpalaka Dhyanam	
115	दिक्पालकस्तोत्रम्	Dikpalaka Sthotram	
116	दिनकरीव्याख्या-तरङ्गिणी	Dinakari Vyakya Tarangini	
117	दीक्षाविधिः	Deksha Vidhi	
118	दुर्गाप्रार्थना	Durga Prarthana	
119	”	”	
120	दुर्गामन्त्रः	Durgamantra	
121	दुर्मृतनारायणबलिः	Durmrta Narayanabali	
122	धनागमनृसिंहमन्त्रः	Dhanagama Nrsimhamantra	
123	नरहर्यष्टकम्	Naraharyashtakam	
124	”	”	Vadiraja
125	नदीस्तोत्रम्	Nadi Sthotram	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Mantra	Com.	Good	4	2612 (m)
,,	,,	F. & Good	5	N.N.B. 15072
Prayoga	,,	Fair	1	2607 (b)
Kalpa	,,	Good	5	2611 (s)
Purana	,,	,,	1	2611 (w)
Sthotra	,,	,,	4	3079 (a)
Vrata	,,	,,	3	2618 (h)
Sthotra	,,	,,	1	2618 (g)
Tarka	Incom.	,,	63	Green No. 658
Saivagama	Com.	,,	157	2626 (a)
Sthotra	,,	,,	1	2612 (s)
,,	,,	,,	1	2941 (29)
Mantra	,,	,,	1	2612 (R)
Prayoga	Incom.	Fair	4	2634 (e)
Mantra	Com.	,,	1	2640 (p)
Sthotra	,,	Good	1	2833 (b)
,,	,,	,,	1	2833 (i)
,,	,,	Fair	4	2616 (c)

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
126	नदीस्तोत्रम्	Nadi Sthotram	
127	नमस्कारविधिः	Namaskara Vidhi	
128	नवग्रहध्यानम्	NavagrahaDhyanam	
129	नवग्रहप्राणप्रतिष्ठा	Navagraha Pranaprathishta	
130	,,	,,	
131	नवग्रहपूजा	Navagrahapuja	
132	नवग्रहप्रार्थनास्तोत्रम्	Navagraha Prarthana Sthotra	
133	नवग्रहमन्त्रः	Navagraha Mantra	
134	,,	,,	
135	नवग्रहस्तोत्रम्	Navagraha Sthotra	Kalidasah
136	,,	,,	
137	,,	,,	
138	नवदुर्गाणांनामानि	Navadurganam Namani	
139	,,	,,	
140	नवदुर्गामन्त्रः	Navadurga Mantra	
141	नागप्रतिष्ठाविधिः	Nagaprathishtta Vidhi	Saunaka
142	,,	,,	,,
143	,,	,,	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Sthotra	Com.	Good	2	3079 (e)
D. Sastra	,,	Fair	3	2629 (c)
Sthotra	,,	Good	5	2618 (m)
Kalpa	,,	,,	1	2618 (n)
,,	,,	,,	1	2618 (o)
,,	,,	,,	2	2625
Sthotra	,,	,,	2	2618 (f)
Mantra	,,	,,	1	2618 (p)
,,	,,	,,	1	2618 (l)
Sthotra	,,	,,	3	2618 (i)
,,	,,	,,	1	2618 (j)
,,	,,	,,	2	2618 (k)
,,	,,	,,	1	2612 (j)
,,	,,	Fair	1	2941 (27)
Mantra	,,	Good	1	2612 (b)
Prayoga	,,	,,	1	2636 (b)
,,	,,	,,	17	2636 (c)
,,	Incom.	,,	9	2636 (f)

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
144	नागप्रतिष्ठाविधिः	Nagaprathishtta Vidhi	
145	नागबलिप्रयोगः	Nagabaliprayoga	
146	,,	,,	
147	नागराजपूजा	Nagarajapuja	
148	नारायणबलिप्रयोगः	Narayana Baliprayoga	
149	,,	,,	
150	,,	,,	
151	,,	,,	Bodhayana
152	,,	,,	
153	,,	,,	
154	,,	,,	Saunakha
155	,,	,,	
156	नारायणहृदयस्तोत्रम्	Narayanahrdaya Sthotra	
157	नृसिंहकवचम्	Nrsimha Kavacam	Prahlada
158	नृसिंहध्यानम्	Nrsimha Dhyanam	
159	,,	,,	
160	नृसिंहमन्त्रदिग्बन्धनप्रयोगः	Nrsimhamantra-digbhandanaprayoga	
161	नृसिंहस्तवराजः	Nrsimha Sthavaraja	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Prayoga	Com.	Fair	8	2644 (a)
,,	,,	,,	4	2634 (b)
,,	,,	,,	8	2634 (c)
Kalpa	Incom.	,,	1	2644 (b)
Prayoga	Com.	,,	2	2634
,,	,,	,,	2	2634 (a)
,,	Incom.	,,	2	2634 (d)
,,	Com.	,,	2	2634 (f)
,,	Incom.	,,	2	2634 (h)
,,	Com.	,,	8	2634 (i)
,,	Incom.	,,	2	2634 (j)
,,	Com.	Good	11	2636 (e)
Sthotra	,,	,,	2	2611 (q)
,,	,,	,,	5	2833
,,	Incom.	,,	4	2833 (d)
,,	Com.	Fair	1	2941 (37)
Mantra	Incom.	Good	3	3079 (l)
Sthotra	Com.	,,	1	2833 (l)

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanāgari)	Title (Roman)	Author
162	नृसिंहस्तुतिः	Nrsimhasthuti	Narayana Pandita
163	,,	,,	
164	,,	,,	
165	नृसिंहाकर्षणमालामन्त्रः	Nrsimhakarshana-malamantra	
166	न्यायमालिका	Nyayamalika	Vijayindra-bhishu
167	न्यायसुधाटिप्पणी	Nyayasudhatippani	
168	पञ्चमुखबडवानल हनुमन्मन्त्रः यन्त्रश्च	Pancamukha-badavanala Hanumanmantrah	
169	पञ्चमुखीहनुमत्कवचम्	Pancamukhi Hanumat Kavacam	
170	,,	,,	
171	पञ्चमुखहनुमन्ध्यानम्	Pancamukha Hanuman Dhyanam	
172	पञ्चमुखीहनुमन्मन्त्रः	Pancamukhi Hanuman Mantra	
173	,,	,,	
174	पञ्चमुखहनुमन्मालामन्त्रः	Pancamukha Hanuman Mala Mantra	
175	पञ्चमुखहनुमन्यन्त्रविधिः	,, Hanuman Yantra Vidhi	
176	पञ्चमुखहनुमन्वशीकरणमन्त्रः	,, Hanuman Vasikaranamantra	
177	पञ्चमुखहनुमत्स्तोत्रम्	Pancamukha HanumatSthotram	
178	पुरुषसूक्तम्	Purusha Suktam	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Sthotra	Com.	Good	3	2833 (c)
,,	,,	,,	3	2833 (g)
,,	,,	,,	1	2833 (h)
Mantra	,,	,,	1	3079 (k)
Dvaita	,,	F. & Good	43	B. 9776
,,	Incom.	Good	188	Green No. 555
,,	,,	Fair	3	2941 (20)
Sthotra	,,	,,	9	2941 (11)
,,	,,	Good	5	3079 (j)
,,	,,	Fair	1	2941 (17)
Mantra	,,	,,	7	2941 (10)
,,	,,	,,	3	2941 (13)
,,	Com.	,,	9	2941 (14)
,,	,,	,,	6	2941 (15)
,,	,,	Good	1	3079 (o)
Sthotra	,,	,,	1	3079 (i)
Veda	,,	,,	3	2610 (c)

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
179	पुरुषसूक्तमन्त्रः	Purusha Sukta Mantra	
180	पुरुषसूक्तचक्रम्	Purusha Sukta Chakra	
181	पूजाविधौ-क्षमापणप्रयोगः	Pujavidhau Kshamapanaprayoga	
182	पूर्वप्रयोगकारिका:	Purvaprayoga karika	
183	पूर्वप्रयोगमन्त्रार्थः	Purvaprayoga Mantrartha	
184	पैशाचमन्त्रः	Paisaca Mantra	
185	प्रतिमायाः दृष्टिविषयः	Pratimayah Drshti Vishaya	
186	प्रतिष्ठाप्रयोगः	Prathishtta Prayoga	
187	„	„	
188	प्रमाणपद्धतिः	Pramanapaddhathi	Jayatirtha
189	प्रमाणपद्धतिविवरणम्	Pramanapaddhati Vivarana	
190	प्रयोगकारिका	Prayogakarika	
191	प्रयोगपारिजातम्	Prayoga Parijatam	
192	प्राणप्रतिष्ठाविधिः (पञ्चमुखहनमतः)	Pranaprathishtta Vidhi	
193	प्राणायामलक्षणम्	Pranayama lakshana	
194	बगलामुखीतन्त्रः	Bagalamukhitantra	
195	बालकृष्णपूजा	Balakrishnapuja	
196	बालामन्त्रः यन्त्रश्च:	Balamautrah & Yantrasca	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Mantra	Com.	Fair	4	2941 (22)
„	„	„	3	2941 (21)
Kalpa	„	„	3	2607 (e)
Prayoga	Incom.	„	4	2639 (e)
„	Com.	„	32	2621
Mantra	„	„	1	2640 (k)
Kalpa	„	„	1	2629 (q)
Prayoga	Incom.	„	22	3027
Agama	„	„	49	3083
Pancaratra Dvaita	„	„	20	Green No. 688
„	„	„	73	2642 (a)
Prayoga	„	Good	45	2625 (a)
„	„	Fair	90	3021
Kalpa	Com.	„	1	2941 (16)
Purana	„	„	1	2941 (25)
Mantra	„	F. & Good	6	N.N.B. 15072
Kalpa	„	Good	3	2611 (g)
Mantra	„	„	2	2612 (c)

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
197	ब्रह्मप्रार्थना	Brahmaprarthana	
198	ब्रह्मसूत्रव्याख्या	Brahmasutra Vyakya	Anandatirtha
199	,,	,,	Ramanandasuri
200	ब्रह्मसूत्रानुव्याख्या	Brahmasutranu Vyakya	,,
201	भगवद्गीताभाष्यम्	Bhagavadgita Bhashyam	Jayatirtha
202	भद्रकालीध्यानम्	Bhadrakali Dhyana	
203	,,	,,	
204	,,	,,	
205	भागवतदशश्लोकी	Bhagavatadasasloki	
206	भाणनाटकम्	Bhana Natakam	
207	भीमाष्टकम्	Bhimashtakam	
208	भीष्मपञ्चमीव्रतम्	Bhishmapancami-Vratam	
209	भूशुद्धिमन्त्रादि	Bhusuddhimantradi	
210	मङ्गलग्रहव्रतम्	Mangalagraha Vratam	
211	मणिमञ्जरीव्याख्या	Manimanjari Vyakya	
212	मध्वाष्टकम्	Madvashtakam	
213	मनोहरयक्षणीमन्त्रः	Manohara Yakshini Mantra	
214	मर्कटेशमन्त्रः	Markatesa Mantra	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Sthotra	Com.	Fair	1	2631
Dvaita	,,	,,	77	Green No. 657
,,	Incom.	Good	34	,, 1322
,,	,,	Decaine	21	,, 661
,,	Com.	Fair	195	,, 556
Mantra	,,	Good	1	2612 (o)
,,	,,	,,	1	2641 (4)
,,	,,	Fair	1	2941 (36)
Purana	Incom.	,,	3	2630 (b)
Nataka	,,	,,	27	15452 (N.N.B.)
Sthotra	,,	Good	1	3079 (g)
Vrata	Com.	,,	1	2611 (p)
Agama	Incom.	,,	6	2626
Vrata	Com.	Fair	9	2631 (i)
Dvaita	Incom.	Decaine	64	Green No. 683
Sthotra	,,	Good	1	3079 (h)
Mantra	,,	Fair	2	2640 (m)
,,	Com.	,,	1	2609 (o)

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
215	महाभारतचम्पूः	Mahabharata Champu	Ananthabhatta
216	महाभारततात्पर्यनिर्णयः	Mahabharata Tatparyanirnaya	Anandatirtha
217	महारिष्टनिवारणस्तोत्रम्	Maharishta Nivarana Sthotra	
218	मारियम्मन् ध्यानम्	Mariammandyanam	
219	„	„	
220	मारुतिस्तोत्रम्	Maruti Sthotram	
221	मृत्युदेवताध्यानम्	Mrtyudevata dhyana	
222	„	„	
223	मोहनक्षेत्रमाहात्म्यम्	Mohanakshetra Mahatmya	
224	यज्ञोपवीतप्रतिष्ठादिप्रयोगः	Yanjopavita Prathistadiprayoga	
225	यतीनामाराधनक्रमः	Yatinamaradhana Kramah	
226	यन्त्रलक्षणम्	Yantra lakshanam	
227	यमदेवताध्यानम्	Yamadevata Dhyana	
228	यमुनापूजा	Yamuna Puja	
229	रक्षायन्त्रोद्धारः	Raksha Yantrodhara	
230	„	„	
231	„	„	
232	राखावश्यध्यानम्	RakhavasyaDyanam	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Kavya	Incom.	V. Decaine	47	Green No. 660
Dvaita	Incom.	Decaine		„ 666
Sthotra	Com.	Good	3	2833 (f)
Mantra	„	„	1	2612 (p)
„	„	Fair	1	2640 (e)
Sthotra	„	Good	2	3079 (m)
Mantra	„	„	1	2618 (c)
„	„	F. & Good	1	NNB. 15072
Mahatmya	Incom.	„	49	2831
Prayoga	„	„	39	2610 (a)
„	Com.	Fair	1	2639 (b)
Mantra	„	„	3	2941 (24)
„	„	Good	1	2618 (d)
Kalpa	„	„	1	2611 (b)
Mantra	„	Fair	1	2637 (c)
„	„	„	1	2637
„	„	„	2	2941 (38)
„	„	Good	1	2941 (3)

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
233	रागवेन्द्रपूजाकल्पः	Raghavendra Puja Kalpah	
234	रामचिन्तामणिप्रश्नः	Ramachintamani Prasna	
235	रामबाणमन्त्रः	Ramabanamantra	
236	राममन्त्रः	Ramamantra	
237	रामायणम्	Ramayanam	Valmiki
238	रोगहरहनुमन्मन्त्रः	Rogaharahanuman Mantra	
239	ललिताषोडशाक्षरीमन्त्रः	Lalitha Shodasa-aksharimantrah	
240	लक्षतुलसीव्रतकल्पः	Lakshatulasi Vratha Kalpa	
241	लक्षदीपव्रतम्	Lakshadipavratam	
242	लक्षनमस्कारव्रतम्	Laksha Namaskara Vratam	
243	लक्षपुष्पव्रतकल्पः	Lakshapushpa Vratakalpa	
244	लक्षवर्तीव्रतकल्पः	Lakshavarthi Vrata Kalpa	
245	लक्षस्वस्तिकव्रतकल्पः	Laksha Swasthika Vrata Kalpa	
246	लक्ष्मीहृदयस्तोत्रम्	Lakshmihrdaya Sthotra	
247	लम्पाकशास्त्रम्	Lampakasastram	Anantha-padmanabha
248	,,	,,	
249	वरलक्ष्मीव्रतकल्पः	Varalakshmi Vratakalpa	
250	वायुस्तुतिपुरश्चरणविधिः	Vayustuti puraschâranavidhi	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Kalpa	Com.	Good	2	3078
Jyothisha	,,	,,	50	2613
Mantra	,,	,,	1	2612 (f)
,,	,,	Fair	1	2629 (p)
Kavya	Incom.	Decaine	64	Green No. 673
Mantra	Com.	Fair	1	2941 (7)
,,	,,	,,	3	2631
Kalpa	,,	Good	1	2611 (l)
Vrata	,,	,,	1	2611 (m)
,,	,,	,,	1	2611 (i)
,,	,,	,,	1	2611 (k)
,,	,,	,,	1	2611 (n)
,,	,,	,,	1	2611 (j)
Sthotra	,,	,,	7	2611 (r)
Mantra	Incom.	,,	32	2608
,,	Com.	,,	24	2608 (a)
Vrata	,,	,,	3	2611 (e)
,,	,,	Fair	17	2622 (a)

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
251	वायुस्तुतिपुरश्चरणविधिः	Vayustuti Purascharana Vidhi	Hariramasuri
252	"	"	Panditacharya
253	विनायककथा	Vinayaka Katha	
254	विनायककल्पः	Vinayaka Kalpa	
255	विनायकपूजा	Vinayaka Puja	
256	विष्णुपूजाविधिः	Vishnu Pujavidhi	
257	विष्णुपूजाविधिपद्यमाला	" Padyamala	Jayatirtha
258	वीरप्रचण्डमन्त्रः	Virapracandamantra	
259	वीरभद्रध्यानम्	Virabhadradhyana	
260	वीरभद्रपूजा	Virabhadrapuja	
261	वीरभद्रमन्त्रः	Virabhadramantra	
262	"	"	
263	वृन्दावनस्तोत्रम्	Vrndavana Sthotram	
264	वैश्वदेवमन्त्रः	Vaisvadevamantra	
265	व्याघ्रचामुण्डीमन्त्रः	Vyagracamundi Mantra	
266	व्यासपूजाविधिः	Vyasapuja Vidhi	
267	शनैश्चरस्तोत्रम्	Sanaiccarasthotra	Dasaratha
268	शान्तिमुखम्	Santhimukham	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Prayoga	Com.	Fair	18	2942
„	„	„	16	2944
Vrata	Incom.	„	6	2617 (a)
Kalpa	Com.	„	19	2617
„	„	Good	5	2611
„	„	„	37	2834
Dvaita	„	Fair	12	2644
Mantra	„	Good	1	2941 (5)
„	„	„	1	2941 (1)
Vrata	„	Fair	1	2941 (8)
Mantra	„	„	3	2941 (6)
„	„	„	9	2941 (9)
Sthotra	„	„	3	2637 (b)
Prayoga	Incom.	Good	1	2611 (v)
Mantra	Com.	Fair	1	2640 (q)
Dvaita	„	„	5	G. No. 1340 (a)
Sthotra	„	„	2	2627 (e)
Prayoga	Incom.	„	1	2617 (f)

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
269	शान्तिसङ्ग्रहः	Santhi Sangrahah	
270	शिवाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रम्	Sivashtotthara Satanamasthotram	
271	शिवाष्टोत्तरशतनामावलिः	Sivashtotthara Satanamavali	
272	शिष्यलक्षणम्	Sishyalakshanam	
273	शूलिनीयन्त्रः	Suliniyantra	
274	श्राद्धद्विजोऽभावविषयः	Sraddhadvijobava Vishaya	
275	श्रावणमोहिनीमन्त्रः	Sravanamohini Mantra	
276	षडशीतिग्रन्थः	Shadasitigrantha	
277	षडशीतिस्मृतिसङ्ग्रहः	Shadasitismrti Sangrahah	
278	षोडशगणपतिनामानि	Shodasaganapati-namani	
279	सङ्कटनाशनस्तोत्रम्	Sankatanasana Sthotra	
280	सन्तानगोपालमन्त्रः	Santhanagopala Mantra	
281	सन्तानदीपिका	Santhanadipika	
282	सन्ध्यावन्दनम्	Sandhyavandanm	Asvalayana
283	सन्ध्यावन्दनभाष्यम्	Sandyavandana bhashyam	
284	समानार्षेयनिर्णयः	Samanarsheya Nirnayah	
285	सम्पत्करमन्त्रः	Sampatkaramantra	
286	सम्प्रोक्षणविधिः	Samprokshana Vidhi	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Prayoga	Incom.	Good	183	2635
Sthotra	Com.	,,	2	2618 (a)
,,	,,	,,	2	2618 (l)
Purana	Incom.	Fair	1	2941 (31)
Mantra	Com.	,,	1	2640 (n)
Dharmasastra	,,	,,	1	2639 (c)
Mantra	,,	Good	2	2612 (e)
D. Sastra	Incom.	Fair	12	3080
,,	,,	,,	10	3081
Sthotra	Com.	,,	1	2640 (d)
,,	,,	,,	2	2640 (c)
Mantra	,,	Good	3	2638 (a)
Jyothisha	,,	,,	30	2638
Prayoga	,,	Fair	34	2619
,,	Incom.	,,	35	2605
D. Sastra	,,	Good	17	2628 (a)
Mantra	Com.	,,	1	3079 (n)
Tantra	,,	Fair	7	2629 (a)

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
287	सर्पशान्तिः	Sarpa Santhi	Saunaka
288	”	”	
289	सांख्यायनतन्त्रः	Sankyayanatantra	
290	सामुद्रिकाशास्त्रम्	Samudrika Sastra	Varahamihira
291	सामुद्रिकाशास्त्रम्	”	Prahlada
292	सामुद्रिकासङ्ग्रहः	Samudrika Sangraha	Gargya
293	सावित्रीपञ्जरम्	Savitripanjaram	
294	सिद्धारिकोष्ठप्रकारः	Siddharikoshtta-prakara	
295	सुदर्शनमन्त्रः	Sudarsanamantra	
296	सुब्रह्मण्यमन्त्रः	Subramanyamantra	
297	सुवासिनीपूजा	Suvasini Puja	
298	सोमवारकल्पः	Somavara Kalpa	
299	स्तम्भनादिप्रयोगः	Sthambhanadi Prayoga	
300	स्तम्भोद्भवनृसिंहमन्त्ररहस्यम्	Sthambhodbhava-nrsimhamantra-rahasya	
301	स्मार्तप्रदीपिका	Smarthapradipika	
302	स्मार्तप्रयोगसङ्ग्रहः	Smartha Prayoga Sangraha	Boppanabhatta
303	स्मृतिसङ्ग्रहः	Smrtisangraha	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Prayoga	Com.	Good	5	2636
,,	Incom.	,,	24	2636 (a)
Mantra	Com.	F. & Good	49	N.N.B. 15092
Jyothisha	,,	Good	1	2638 (d)
,,	,,	,,	14	2638 (b)
,,	,,	,,	1	2638 (e)
Sthotra	,,	F. & Good	6	NNB. 15092
Mantra	,,	Fair	3	2640 (a)
,,	,,	,,	2	2941 (18)
,,	,,	Good	2	2612 (d)
Vrata	,,	Fair	1	2607 (c)
Kalpa	,,	,,	21	2617 (b)
Mantra	Incom.	,,	3	2640 (j)
,,	Com.	Good	24	2833 (e)
D. Sastra	Incom.	,,	110	2946
,,	Com.	Fair	150	2639
,,	,,	,,	198	2945

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
304	स्मृतिसङ्ग्रहः	Smrtisangraha	
305	,,	,,	
306	स्वप्नाध्यायः	Svapnadhyaya	
307	स्वर्णगौरीव्रतकल्पः	Svarnagauri Vratha Kalpa	
308	स्वर्णाकर्षणनृसिंहमन्त्रः	Svarnakarshana NrisimhaMantra	
309	हनुमत्कवचम्	Hanumat Kavacam	
310	हनुमत्कल्पः	Hanumat Kalpa	
311	हनुमत्पञ्चाक्षरमन्त्रः	Hanumat Pancaksharamantra	
312	हनुमत्पूजायन्त्रः	Hanumatpuja yantra	
313	हनुमत्प्रतिष्ठाविधिः	Hanumat Prathistta Vidhi	
314	,,	,,	
315	हनुमदष्टाक्षरमन्त्रः	Hanumad-ashtaksharamantra	
316	,,	,,	
317	हनुमदाग्नेयमन्त्रः	Hanumadagneya Mantra	
318	,,	,,	
319	हनुमद्देवस्यनक्षत्रम्	Hanumaddevasya-Nakshatram	
320	हनुमद्यन्त्रः	Hanumadyantra	
321	हनुमद्यन्त्रप्राणप्रतिष्ठा	,, Pranaprathistta	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
D. Sastra	Incom.	Fair	140	2947
,,	,,	,,	135	3017
Purana	Com.	Good	4	2614 (a)
Vrata	,,	,,	4	2611 (f)
Mantra	,,	Fair	1	2640 (o)
Sthotra	,,	,,	9	2941 (12)
Kalpa	,,	,,	8	2629 (l)
Mantra	,,	,,	1	2629 (e)
,,	,,	,,	3	2941 (19)
Agama	Incom.	,,	6	2622
Prayoga	Com.	,,	2	2629 (k)
Mantra	,,	,,	1	2629 (d)
,,	,,	,,	2	3079 (c)
,,	,,	,,	1	2637 (d)
,,	,,	,,	2	2941 (39)
Vrata	,,	,,	1	2629 (j)
Mantra	,,	,,	1	2629 (g)
Kalpa	,,	,,	2	2941 (30)

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
322	हनुमद्यन्त्रलेखनप्रकारः	Hanumadyantra lekhanaprakara	
323	हनुमन्मन्त्रहोमविधिः	Hanumadyantra homavidhi	
324	हनुमन्मालामन्त्रः	Hanumanmala Mantra	
325	हनुमद्षोडशाक्षरमन्त्रः	Hanumad shodasakshara mantra	
326	हनुमद्षोडशाक्षरी इत्यादि	„ etc.,	
327	हयग्रीवस्तुतिः	Hayagreeva Sthuti	
328	हयग्रीवाष्टाक्षरमन्त्रः	„ ashtaksara Mantra	
329	हरगौरीसामुद्रिकासंग्रहः	Haragaurisamudrika Sangrahah	
330	हिरण्यश्राद्धमन्त्रः	Hiranyasraddha Mantra	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	MSS. No.
Kalpa	Com.	Fair	2	2629 (h)
„	„	„	3	2640 (l)
Mantra	„	„	2	2629 (m)
„	„	„	1	2629 (f)
„	„	Good	5	2612 (h. i. l. q)
Sthotra	„	Fair	2	2637 (a)
Mantra	„	„	1	2631
Jyothisha	„	Good	4	2638 (c)
Prayoga	Incom.	„	12	2606

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

2. Catalogued Nandinagari Manuscripts

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
331	अमरुकशतकव्याख्या	Amaruka Sataka Vyakya	Vemabhupala
332	काशिकावृत्तिः	Kasika Vrtti	
333	,,	,,	
334	,,	,,	
335	कुवलयानन्दः	Kuvalayananda	Appayadikshita
336	चतुर्वर्गचिन्तामणिः	Chaturvarga Chintamani	Hemadri
337	तत्वप्रदीपिका	Tatvapradipika	Citsukamuni
338	तन्त्रवार्तिकम्	Tantravarthikam	
339	तर्कप्रकरणम्	Tarkaprakaranam	
340	तर्कभाषाव्याख्या – उज्वला	Tarkabhasha Vyakya Ujvala	
341	देवीमाहात्यम्	Devimahatmyam	
342	,,	,,	
343	नानार्थरत्नमाला	Namartharatna mala	Baskara
344	न्यायसुधा	Nyayasudha	
345	,,	,,	
346	पञ्चपादिकाविवरणम्	Panchapadika Vivaranam	
347	,,	,,	
348	प्रमाणनाममाला	Pramananamamala	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	B. No.	D. No.
Kavya	Incom.	Fair	45	10225	3909
Grammer	"	"	156	9974	5445
"	"	"	142	9975	5446
"	"	"	89	9976	5447
Alankara	Com.	"	78	10478	5184
D. Sastra	Incom.	"	170	9222	18063
Advaita	"	"	87	9646	7450
Mimamsa	"	"	132	9575	6782
Tarka	"	"	45	10964	6652
"	"	"	30	10891	6332
Purana	"	"	42	12033	19930
"	Com.	"	127	12036	19933
Kosa	Incom.	"	64	10427	4770
Mimamsa	"	"	80	9596	6790
"	"	"	143	9598	6791
Advaita	"	"	204	9640	7054
"	"	"	17	9641	7055
Kosa	Com.	"	12	10440	5018

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

S. No.	Title (Devanagari)	Title (Roman)	Author
349	बगलासहस्रनामस्तोत्रम्	Bagala Sahasranamasthotra	
350	ब्रह्मसूत्रव्याख्यापदयोजना	Brahmasutra vyakya Padayojana	
351	,,	,,	
352	भगवद्गीता	Bhagavadgita	
353	भागवतम्	Bhagavatam	
354	मल्लारिमाहात्म्यम्	Mallari Mahatmyam	
355	महाभारतम्	Mahabharatam	
356	,,	,,	
357	ललितासहस्रनामस्तोत्रम्	Lalita Sahasranamastotra	
358	वसन्ततिलकभाणः	Vasantatilakabhana	Varadacharya
359	विवरणदर्पणम्	Vivaranadarpanam	Rangarajadvarin
360	वेदान्तरत्नकोशः	Vedanta Ratnakosah	Nrisimhamuni
361	सत्यनाथाभ्युदयः	Satyanatabhyudaya	Sankarshana
362	सत्यनाथाभ्युदयव्याख्या	Satyanathabhyudaya Vyakya	Subramanya Charya
363	हरिवंशः	Harivamsa	
364	,,	,,	

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

Subject	Complete or Incomplete	Condition	Leaves	B. No.	D. No.
Sthotra	Com.	F. & Good	8	NNB. 15072 D. No. 20057	
Visishta-dvaita	"	"	86	9695 (a)	7785
"	Incom.	"	33	9695 (b)	7786
Purana	Com.	"	41	11439	8794
"	Incom.	Fair	156	11933	9784
"	Com.	"	78	11934	10488
"	Incom.	"	141	11844	8425
"	"	"	127	11873	8333
Sthotra	Com.	"	39	15227	20411
Nataka	"	"	33	10655	4601
Advaita	Incom.	"	162	9851	7064
"	"	"	181	9795	7065
Kavya	Com.	"	52	10140	3740
"	"	"	132	10319	3741
Purana	Incom.	"	65	11883	8706
"	"	"	131	11894	8714

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

THIS NANDINAGARI CATALOGUE IS PREPARED FROM THE FOLLOWING COLLECTIONS

1. Burnell manuscripts.
2. Not noticed By Burnell manuscripts.
3. Sangraha Bhandagara Collections.
4. Grantha Script Training Course Students' Collection. (From Srirangam etc.,)

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

ஶ்ரீ:

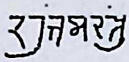
பின்னிணைப்பு : 1

இராமசிந்தாமணி பிரச்னப் (நந்திநாகரி எழுத்துப்) பட்டியல்

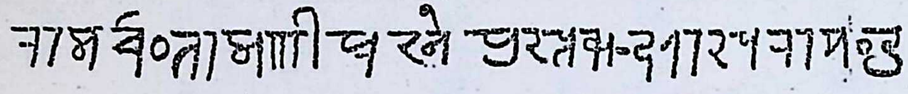
1 अ — அ	2 आ — ஆ	3 इ — இ	4 ई — ஈ	5 उ — உ
6 ऊ — ஊ	7 ऋ — ரு	8 ॠ — ரூ	9 ऌ — ல்ரு / 10 ॡ — ல்ரூ	11 ए — ஏ
12 ऐ — ஐ	13 ओ — ஓ	14 औ — ஔ	15 अं — அம்	16 अः — அ:
17 क — க'	18 ख — க^{2}	19 ग — க^{3}	20 घ — க^{4}	21 ङ — ங
22 च — ச	23 छ — ச^{2}	24 ज — ஜ	25 झ — ஜ^{4}	26 ञ — ஞ
27 ट — ட'	28 ठ — ட^{2}	29 ड — ட^{3}	30 ढ — ட^{4}	31 ण — ண
32 त — த'	33 थ — த^{2}	34 द — த^{3}	35 ध — த^{4}	36 न — ந
37 प — ப'	38 फ — ப^{2}	39 ब — ப^{3}	40 भ — ப^{4}	41 म — ம
42 य — ய	43 र — ர	44 ल — ல	45 व — வ	46 श — ஶ
47 ष — ஷ	48 स — ஸ	49 ह — ஹ	50 ळ — ள	क्ष — க்ஷ / ज्ञ — ஜ்ஞ

In Public domain: Digitization Muthulakshmi Research Academy

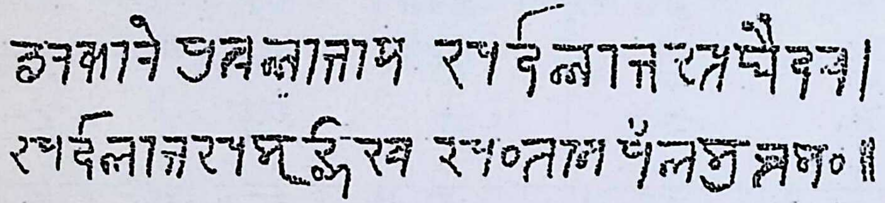
நந்திநாகரி எழுத்துப் பயிற்சிப் பட்டியல்



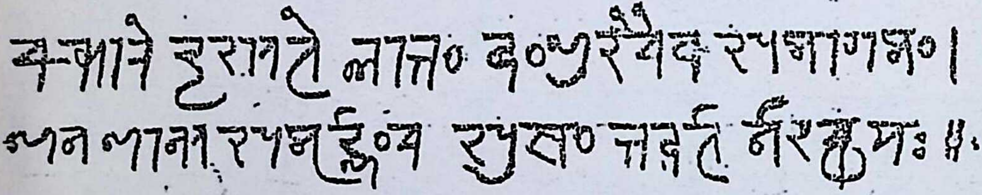
(சுபமஸ்து)



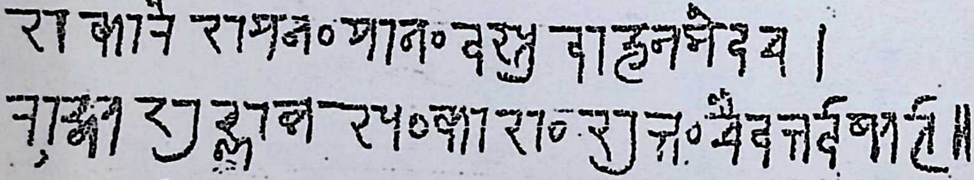
(ராமசிந்தாமணி பிரச்ன புஸ்தகம். வியாஸராயனது)



அகாரே புத்ரலாபாய ஸர்வலாபஸ்ததைவ ச ।
ஸர்வலாப ஸம்ருத்திப்ச ஸந்தான பல முத்தமம் ॥ 1



டகாரே த்ருச்யதே லாபம் பந்துஶ்சைவ ஸமாகமம் ।
தனதான்ய ஸம்ருத்திம்ச ஸுகம் பவதி நிஶ்சய : ॥ 27



சகாரே சயனம் யானம் வஸ்து வாஹனமேவ ச ।
ராஜ்ய சுத்தான்ன ஸங்காசம் சுபம் சைவ பவிஷ்யதி ॥ 46

---

* Green No. 2613 Sarasvati Mahal Library, Thanjavur.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

॥ श्रीः ॥

॥ रामचिन्तामणिप्रश्नः* ॥

ராமசிந்தாமணி பிரச்னம்

अकारे पुत्रलाभाय सर्वलाभस्तथैव च ।
सर्वलाभसमृद्धिश्च सन्तानफलमुत्तमम् ॥ १ ॥

दशरथराय अयोध्याकडगे पुत्रकामेष्टिमाडिदस्थल । उत्तम ।

அகாரே புத்ரலாபாய ஸர்வலாபஸ்தைதவ ச ।
ஸர்வலாபஸம்ருத்திச்ச ஸந்தானபலமுத்தமம் ॥

தசரதராய அயோத்யாகடகே புத்ரகாமேஷ்டி மாடித ஸ்தல. உத்தம.

(பொ): புத்திரலாபம் மற்றும் ஸர்வ லாபத்தின் பொருட்டு அகாரம் சிறந்ததாகும்.

தசரத ராஜா அயோத்தியில் புத்ரகாமேஷ்டி யாகம் செய்த ஸ்தலம். உத்தமம். (இந்த சுலோகத்தை பின்னிணைப்பு — 2 காணலாம்.)

आकारे पलितासिद्धिः पलितं पतिशोभनम् ।
सर्वकार्यसमृद्धिं च आकारेण शुभं भवेत् ॥ २ ॥

दशरथनु पुत्रकामेष्टिमाडि सकल....जनमाडिदस्थल । उत्तम ।

ஆகாரே பலிதாஸித்தி: பலிதம் பதிசோபனம் ।
ஸர்வகார்ய ஸம்ருத்திம் ச ஆகாரேண சுபம் பவேத் ॥

தசரதனு புத்ரகாமேஷ்டி மாடி ஸகல (பிரயோ)ஜன மாடித ஸ்தல உத்தம.

* Green No. 2613. (Nandinagari script MSS.)
Sarasvati Mahal Library, Thanjavur.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

(பொ.) ஆகாரம் என்ற எழுத்தினால் நரையானது ஸித்திக்கும் என்றும், கணவனுக்கு நல்லது என்றும் ஸர்வ கார்ய ஸித்தியும், சுபமும் உண்டாகும் என்றும் கூறப்பட்டுள்ளது.

தசரதன் புத்ர காமேஷ்டி யாகம் செய்து அனைத்துப் பயனையும் அடைந்த ஸ்தலம். உத்தமம்.

इकारे शोकतापं च योगेभ्यो(मित्र)भान्धवं: ।
सर्वकार्य विनाशं च वृत्तिहानिर्भविष्यति ॥ ३ ॥

अडिवरैलगे ऋष्यशृङ्गरन्नु नोड (होहिद) स्थल । उत्तममध्यम ।

இகாரே சோகதாபம் ச யோகேப்யோ(மித்ர)பாந்தவை: ।
ஸர்வகார்யவிநாசம் ச வ்ருத்திஹாநிர்பவிஷ்யதி ॥

அடிவரைலகே ரிஷ்யச்ருங்கரன்னு நோட (ஹோஹித) ஸ்தல. உத்தம மத்யம.

(பொ.) இகாரத்தில் சோகமும் தாபமும் உண்டாகும். கார்யங்கள் எல்லாம் கெட்டுப் போகும். பிழைப்பிற்கே குந்தகம் ஏற்படும்.

அப்ஸர ஸ்த்ரீகள் ரிஷ்யச்ருங்கரைப் பார்ப்பதற்குச் சென்றிருந்த இடம். உத்தம மத்யமம்,

ईकारे पुत्रलाभं च तथा ऐश्वर्यमेव च ।
प्रमाणसर्वसिद्धिस्तु सौख्यं वापि ध्रुवं भवेत् ॥ ४ ॥

दशरथराय अयोध्यापट्टणदल्लि सिंहासनारूडरागि प्रजापालन माडिद स्थल । उत्तम ।

ஈகாரே புத்ரலாபம் ச ததா ஐச்வர்யமேவ ச ।
பிரமாண ஸர்வஸித்திஸ்து ஸௌக்யம் வாபி த்ருவம் பவேத் ॥

தசரதராய அயோத்யா பட்டணதல்லி ஸிம்மாஸனாரூடராகி பிரஜாபாலன மாடித ஸ்தல. உத்தம.

(பொ.) ஈகாரத்தில் புத்திரலாபம் உண்டாகும். செல்வம் பெருகும். ஸர்வஸத்தி ஏற்படும். நீண்ட ஸௌக்யம் உண்டாகும்.

தசரதன் அயோத்தியில் ஸிம்மாஸனத்தின் மீதிருந்து மக்களைக் காத்து வந்த ஸ்தலம். உத்தமம்.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

उकारे सर्वसिद्धिस्तु शोभनं शीघ्रमेव च ।
आयुष्यं च जयं सौख्यं उकारे शोभनं भवेत् ॥ ५ ॥

दशरथराय अयोध्यायवोलगे ब्राह्मणभोजनमाडिशिद स्थल । उत्तम ।

உகாரே ஸர்வஸித்திஸ்து சோபனம் சீக்ரமேவ ச ।
ஆயுஷ்யம் ச ஜயம் ஸௌக்யம் உகாரே சோபனம் பவேத் ॥

தசரதராய அயோத்யாவொளகே ப்ராம்மண போஜன மாடிசித ஸ்தல. உத்தம.

(பொ.) உகாரத்தில் ஸர்வஸித்தியும், சோபனமும், விரைவில் உண்டாகும். ஆயுள், ஜயம், சௌக்யம் ஆகியவை ஏற்படும்.

தயரதன் அயோத்யா பட்டணத்துள் வேதியர்களுக்கு அன்னமிடச் செய்யப்பெற்ற இடம். உத்தமம்.

ऊकारे शोकसन्तापं कलहं प्रतिशिष्यति ।
दुःखप्राप्तिमहाकार्या ऊकारे वानिशं भवेत् ॥ ६ ॥

दशरथनु पूजाद्रव्यवन्नु तरशिमाडिद स्थल । मध्यम ।

ஊகாரே சோகஸந்தாபம் கலஹம் பிரதிசிஷ்யதி ।
துக்கபிராப்தி மகாகார்யா ஊகாரே வாநிசம் பவேத் ॥

தசரதனு பூஜாதிரவ்யவன்னு தரசிமாடித ஸ்தல. மத்யம.

(பொ.) ஊகாரத்தில் சோகம், ஸந்தாபம், கலஹம் ஆகியவை போதிக்கப்படுகிறது. பெருந்துக்கமும் அடிக்கடி நிகழும்.

ऋकारे च शुभं नित्यं शुभावस्य च सम्पदः ।
चित्तानन्दं कार्यसिद्धिः शुभं भवति निश्चयः ॥ ७ ॥

दशरथनु प्रातःकालदल्लि नित्यकर्मानुष्ठानमाडिद स्थल । तामसकार्यसिद्धिः । उत्तम ।

ருகாரே ச சுபம் நித்யம் சுபாவஸ்ய ச ஸம்பத: ।
சித்தாநந்தம் கார்யஸித்தி: சுபம் பவதி நிச்சய: ॥

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

தசரதனு பிராத: கால தல்லி நித்யகர்மானுஷ்டான மாடித ஸ்தல. தாமல கார்யஸித்தி. உத்தம.

(பொ.) ருகாரத்தில் எப்போதும் சுபமும், செல்வமும் ஏற்படும். மேலும் நெஞ்சத்திற்கு மகிழ்ச்சியையும், காரியசித்தியையும் அளிக்கும்.

தசரதன் காலைப்பொழுதில் நித்யகர்மானுஷ்டானம் செய்த இடம். தாமல கார்யஸித்தி. உத்தமம்.

ॠकारे हृदयक्लेशमर्थहानिश्च जायते ।
सर्वकार्यविनाशाय मनस्तापं च विभ्रमम् (:) ॥ ८ ॥

विश्वामित्ररु दशरथनन्नु यज्ञसंरक्षणमाडुसुवन्त केळिदस्थल । मध्यम ।

ருகாரே ஹ்ருதய க்லேசம் அர்த்தஹாநிச்ச ஜாயதே ।
ஸர்வகார்யவிநாசாய மனஸ்தாபம் ச விப்ரமம்(:) ॥

விச்வாமித்ரரு தசரதனன்னு யக்ஞ ஸம்ரக்ஷண மாடுஸுவந்த கேளித ஸ்தல. மத்யம.

(பொ.) ருகாரத்தில் இதயத்திற்குத் துன்பமும், பொருள் விரையமும், செயலழிவும், குழப்பமும் மனஸ்தாபமும் ஏற்படும்.

விச்வாமித்திரர் தசரதனை வேள்விகாக்குமாறு வேண்டிக்கொண்ட இடம். மத்யமம்.

ऌकारे पुत्रलाभश्च भ्राता च परिणं गमः ।
अतिशीघ्रं शुभञ्चैव सर्वलाभो भविष्यति ॥ ९ ॥

दशरथनु अयोध्यावोळगे सकलसाम्राज्यमाडुता ब्राह्मणरिगे भूरिदानकोट्ट स्थल । उत्तम ।

ல்ருகாரே புத்ரலாபம் ச ப்ராத்ரா ச பரிணங்கம: ।
அதிசீக்ரம் சுபம் சைவ ஸர்வலாபம் பவிஷ்யதி ॥

தசரதனு அயோத்யாவொளகே ஸகலஸாம்ராஜ்ய மாடுதா பிராம்மணரிகே பூரிதான கொட்ட ஸ்தல. உத்தம.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

(பொ.) ல்ருகாரத்தில் புத்திர லாபமும், சகோதரனால் வணங்கப் படுகையும், மிக விரைவில் சுபச்செயலும், அனைத்துவிதமான லாபமும் ஏற்படும்.

தசரதன் அயோத்யா பட்டணத்தில் ஸகல ஸாம்ராஜ்யம் பண்ணுகையில் வேதியருக்குப் பூரிதானம் கொடுத்த இடம்.

ऌकारे जनचित्तं च महाव्याधिर्भविष्यति ।
सर्वकार्यविनाशाय अर्थहानिश्च जायते ॥ १० ॥

दशरथ शत्रुमेले दण्डुयेत्तिद स्थल । मध्यम ।

ல்ருகாரே ஜனசித்தம் ச மகாவ்யாதிர் பவிஷ்யதி ।
ஸர்வகார்ய விநாசாய அர்த்தஹாநிம் ச ஜாயதே ॥

தசரத சத்ருமேலே தண்டுயெத்தித ஸ்தல. மத்யம.

(பொ.) ல்ருகாரத்தில் ஜனசித்தமும், மகாவியாதியும் உண்டாகும். மேலும் ஸர்வ கார்ய விநாசமும், பொருள் விரயமும் ஏற்படும்.

தசரதன் எதிரியின்மேலே படையெடுத்த இடம். மத்தியமம்.

एकारे दृश्यते लाभं द्रव्यलाभं भविष्यति ।
कल्याणं पुत्रलाभं च आरोग्यं सुखमेव च ॥ ११ ॥

रघुनायकनु विश्वामित्रयागमाडिशि जनककोट्टबिल्लुमुरिदु सीता (तेयन्नु) विवाहमाडिकोण्ड स्थल । उत्तम ।

ஏகாரே த்ருச்யதே லாபம் த்ரவ்யலாபம் பவிஷ்யதி ।
கல்யாணம் புத்ரலாபம் ச ஆரோக்யம் ஸுகமேவ ச ॥

ரகுநாயகனு விச்வாமித்ரயாக மாடிசி ஜனககொட்ட பில்லுமுருது ஸீதா (தேயன்னு) விவாஹமாடிகொண்ட இடம். உத்தம.

(பொ.) ஏகாரத்தில் ஆரோக்கியம், சுகம், மங்களம், புத்திர–திரவ்ய லாபங்கள் ஆகியவை ஏற்படும்.

ரகுநாயகன், விச்வாமித்ர யாகம் செய்வித்து, ஜனகன் கொடுத்த வில்லை முறித்து. ஸீதா(வை) விவாஹம் செய்துகொண்ட இடம். உத்தமம்.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

ऐकारेण विनाशः च पुत्रेण च विरोधनम् ।
अन्यस्थ चिन्तितं कार्यं सर्वमेव भविष्यति ॥ १२ ॥

वैश्वामित्ररु रामलक्ष्मणरन्नु बदरिकाश्रमक्के करदुकोंण्डु होदस्थल । मध्यम ।

ஐகாரேண விநாச: ச புத்ரேண ச விரோதனம் ।
அன்யஸ்த்த சிந்திதம் கார்யம் ஸர்வமேவ பவிஷ்யதி ॥

வைச்மாமித்ரரு ராமலக்ஷ்மணரன்னு பத்ரிகாச்ரமக்கே கரதுகொண்டு ஹோதஸ்தல. மத்யம.

(பொ.) ஐகாரத்தினால் அழிவு, புத்திரனுடன் விரோதம், தான் நினைக்கும் கார்யம் கெட்டு, வேறொருவன் நினைத்த காரியம் நிறைவேறும்.

விச்வாமித்ரர், ராம—லக்ஷ்மணரை வதரியாச்சிரமத்திற்கு அழைத்துக் கொண்டுபோன இடம். மத்தியமம்.

ओकारेऽर्थप्राप्तिश्च अर्थलाभं भविष्यति ।
मनोवाञ्छितकल्याणं पुत्रमित्रसमागमम् ॥ १३ ॥

दशरथनु शत्रुसंहारमाडिद स्थल । जय ।

ஓகாரேऽர்த்த ப்ராப்திச்ச அர்த்தலாபம் பவிஷ்யதி ।
மனோவாஞ்சித கல்யாணம் புத்ரமித்ர ஸமாகமம் ॥

தசரதனு சத்ருஸம்ஹார மாடித ஸ்தல. ஜயம்.

(பொ.) ஓகாரத்தில் செல்வச் சேர்க்கையும், புதல்வர், நண்பர் ஆகியோரது வருகையும், நினைத்த காரியம் கைகூடுகையும் ஏற்படும்.

தசரதன் எதிரியை கொன்ற இடம். ஜயம்.

औकारे अरिनाशश्च दुःखं कलहमेव च ।
प्रारम्भेषु च कल्याणं तत्सर्वं निष्फलं भवेत् ॥ १४ ॥

कैकेयी रघुनायकरिगे पट्टाभिषेकविघ्नमाडिद स्थल । मध्यम ।

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

ஔகாரே அரிநாச: ச துக்கம் கலஹமேவ ச ।
பிராம்பேஷு ச கல்யாணம் தத்ஸர்வம் நிஷ்பலம் பவேத் ॥

கைகேயீ ரகுநாயகரிகே பட்டாபிஷேக விக்ன மாடித ஸ்தல. மத்யம.

(பொ.) ஔகாரத்தில் எதிரியின் அழிவும். துக்கமும், கலகமும், தொடக்கத்தில் மகிழ்ச்சியைத் தந்து முடிவில் பயனற்றது போன்ற செயலும் ஏற்படும்.

கைகேயீ ரகுநாயகருக்கு பட்டாபிஷேகம் குறித்து இடையூறு புரிந்த இடம். மத்யமம்.

अंकारे सम्पदं बुद्धिस्सुखं सन्तोषमेव च ।
अर्थं च रूपिणं योगिसेवयैव न संशयः ॥ १५ ॥

नारदरु रघुनायककुमाररु कूडिद स्थल । उत्तम ।

அம் காரேஸம்பதம் புத்தி: ஸுகம் ஸந்தோஷ மேவ ச ।
அர்த்தம் ச ரூபிணம் யோகி ஸேவயேவ ந சம்சய: ॥

நாரதரு ரகுநாயக குமாரரு கூடித ஸ்தல. உத்தம,

(பொ.) அம் காரத்தில் ஸம்பத், அறிவு, மகிழ்ச்சி ஆகியவை ஏற்படும். நல்ல உருவமும், யோகிகளின் ஸேவையும் கிட்டும். இதில் சந்தேஹமில்லை.

நாரதர் ரகுநாயகனின் குமாரருடன் கூடிய தலம். உத்தமம்.

अःकारेणैव कार्याणि कलहं दुःखमेव च ।
विनाशं च मनस्तापं पुत्रहानिश्च जायते ॥ १६ ॥

रामलक्ष्मणरु विश्वामित्रयागदल्लि राक्षसरुकूड युद्धमाडिद स्थल । मध्यम ।

அ: காரேணைவ கார்யாணி கலஹம் துக்கமேவ ச ।
விநாசம் ச மனஸ்தாபம் புத்ருஹாநிச்ச ஜாயதே ॥

ராமலக்ஷ்மணரு விச்வாமித்ர யாகதல்லி ராக்ஷஸரகூட யுத்த மாடித ஸ்தல. மத்யம.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

(பொ.) அ: காரத்தினால் கலஹம் துக்கம், காரிய நாசம், மனஸ்தாபம் புதல்வனிழப்பு ஆகியவை ஏற்படும்.

ராமலக்ஷ்மணர்கள் விச்வாமித்ர யாகத்தில் ராக்ஷஸருடன் யுத்தம் புரிந்த தலம். மத்யமம்.

ककारे विजयं राज्यं पुत्रलाभं शुभावहम् ।
सर्वकार्याणि सिद्धिं च ककारे विनिवेशयेत् ॥ १७ ॥

रामलक्ष्मणरु हनुमन्तनकूडशेरिदस्थल । उत्तम ।

க காரே விஜயம் ராஜ்யம் புத்ரலாபம் சுபாவஹம் ।
ஸர்வகார்யாணி ஸித்திம் ச ககாரே விநிவேசயேத் ॥

ராம லக்ஷ்மணரு ஹனுமந்தனகூடசேரித ஸ்தல. உத்தம.

(பொ.) க காரத்தில் விஜயம், ராஜ்யம், புத்திரலாபம், சுபம், ஸர்வ கார்ய ஸித்தி ஆகியவை உண்டாகும்,

ராமலக்ஷ்மணர்கள் அனுமந்தனுடன்கூட சேர்ந்த தலம். உத்தமம்,

खकारे बहुदुःखाय धर्महानिस्तथैव च ।
सर्वरोगमवाप्नोति दारिद्र्यं च पुनः पुनः ॥ १८ ॥

हनुमन्तनु सीतादेवियन्नु मोडगिशि शिरोमाणिक्यं (क्यवन्नु) कोट्टस्थल ।
तामसकार्य । उत्तम ।

க² காரோ பகுதுக்காய தர்மஹாநிஸ்ததைவ ச ।
ஸர்வரோக மவாப்னோதி தாரித்ர்யம் ச புன: புன: ॥

ஹனுமந்தனு ஸீதாதேவியன்னு மொடகிஸி சிரோமணிக்யம் கொட்ட ஸ்தல. தாமஸ கார்யம். உத்தமம்.

(பொ.) க காரம் பகு துக்கத்தினையும், தர்ம ஹாநியையும், நோய் களையும், வறுமையினையும் அளிக்கின்றது.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

गकारे शोभनं कार्यं सर्वकार्यं बलाबलम् ।
पुत्रलाभं भवेत्तस्य सर्वान् कामानवाप्नुयात् ॥ १९ ॥

हनुमन्तनु लङ्कापट्टणक्के होगुवनिमित्त समुद्रधाटि अरण्यदमोदलाद कपिगलकूडयोगक्षेम-
हेलिद स्थल । उत्तम ।

க³ காரே சோபனம் கார்யம் ஸர்வகார்யம் பலாபலம் ।
புத்ரலாபம் பவேத் தஸ்ய ஸர்வான் காமான் அவாப்னுயாத் ॥

ஹனுமந்தனு லங்காபட்டணக்கே கோகுவ நிமித்த ஸமுத்ர தாடி அரண்யத மொதலாத கபிகளகூட யோகக்ஷேம ஹேளித ஸ்தல. உத்தம.

(பொ.) க³ காரத்தில் சோபனமான செயலும், புத்திர லாபமும், அனைத்து விருப்பங்களின் பிராப்தியும் உண்டாகும்

அனுமன் இலங்கைப் பட்டணத்திற்கு போகும் நிமித்தமாய் கடல், அரண்யம் முதலானவற்றைக் கடந்து சென்று திரும்பி குரங்குகளிடம் நலம் விசாரிக்கும் இடம். உத்தமம்.

घकारे दृश्यते बोधं कार्यसिद्धिं च जायते ।
सर्वकार्यशुभं राज्यं कल्याणं नो च निश्चयम् ॥ २० ॥

रामलक्ष्मणरु भरतशत्रुघ्नरु कुशलवरकूड पराक्रमदिन्द युद्धमाडिद स्थल । उत्तम ।

க⁴காரே த்ருச்யதே போதம் கார்யஸித்திம் ச ஜாயதே ।
ஸர்வகார்யசுபம் ராஜ்யம் கல்யாணம் நோ ச நிச்சய: ॥

ராமலக்ஷ்மணரு பரதசத்ருக்னரு குசலவர்களுடன்கூட பராக்ரமதிந்த யுத்தமாடித ஸ்தல. உத்தம.

(பொ.) ககாரத்தில் அறிவும், கார்யஸித்தியும், சுபமும், ராஜ்யம், மங்களம் ஆகியவை கிட்டுகின்றன.

ராம-லக்ஷ்மண-பரத-சத்ருக்னர்கள் குசலவர்களுடன் பராக்ரமத்தோடு போர்புரிந்த தலம்.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

ङकारे धनसम्पत्तिमर्प्यते धनमेव च ।
बन्धनं अवमानं च कार्यहानिर्भविष्यति ॥ २१ ॥

रघुनायकुलु सीतनुवासि लक्ष्मणतोकूडि हनुमन्तडु ऋष्यमूक पर्वतमुनकु तोडुकोनि (वच्चि) न तावु । मध्यम ।

ங காரே தனஸம்பத்திம் அர்ப்யதே தன மேவ ச ।
பந்தனம் அவமானம் ச கார்யஹாநிர் பவிஷ்யதி ॥

ரகுநாயகுலு ஸீதனுபாஸி லக்ஷ்மணதோ கூடி ஹனுமந்தடு ரிஷ்யமுக பர்வதமுனகு தோடுகோநி (வச்சி)ந தாவு. மத்யம.

(பொ.) ங காரத்தில் செல்வமும், பணம் ஆகியவற்றின் இழப்பும், சிறைவாசமும், செயலழிவு, அவமானம் ஆகியன ஏற்படும்.

அனுமன், சீதையைப் பிரிந்த ராமனையும், லக்ஷ்மணனையும் ரிஷ்யமுக பர்வதத்திற்கு அழைத்து வந்த இடம். மத்யமம்.

चकारे विजयं राज्यं शुभं सम्पत्सुशोभनम् ।
अर्थलाभं महासौख्यं पुत्रलाभं च जायते ॥ २२ ॥

हनुमन्तनु लङ्कागे अतिकायमहाकायनन्नु संहारमाडि सीतादेवी समीपदल्लि रघुनायकन पराक्रमहेलिद स्थल । उत्तम ।

ச காரே விஜயம் ராஜ்யம் சுபம் ஸம்பத்ஸுசோபனம் ।
அர்த்தலாபம் மகாஸௌக்யம் புத்ரலாபஸ்ச ஜாயதே ॥

ஹனுமந்தனு லங்காகே அதிகாய மகாகாயனன்னு ஸம்ஹாரமாடி ஸீதாதேவி ஸமீபதல்லி ரகுநாயகன பராக்ரம ஹேளித ஸ்தல, உத்தம.

(பொ). ச காரத்தில் விஜயம், ராஜ்யம், சுபம், செல்வம், சோபனம், தனப்ராதி, மகாஸௌக்யம், புத்திர லாபம் ஆகியவை ஏற்படும்.

அனுமன் இலங்கைக்குச் சென்று அதிகாயர் மகாகாயர்களைக் கொன்று ஸீதாதேவியின் அருகில் ரகுநாயகனின் பராக்ரமம் பற்றி கூறிய இடம். உத்தமம்.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

छकारे जयसंयुक्तं राजसी परिभाविका ।
सौभाग्यं सुखमायुष्यं लोकपूजास्वभावकम् ॥ २३ ॥

रणमुन रावणनि संहरिञ्चि, रामुडु सीतादेविनि तोडुकोवच्चिनतावु । उत्तम ।

ச² காரே ஜய ஸம்யுக்தம் ராஜஸீ பரிபாவிகா ।
ஸௌபாக்யம் ஸுகமாயுஷ்யம் லோக பூஜா ஸ்வபாவகம் ॥

ரணமுன ராவணநி ஸம்ஹரிஞ்சி ராமுடு ஸீதாதேவிநி தோடுக வச்சின தாவு. உத்தம.

ச காரத்தில் ஜயமும், ராஜஸமான கார்ய ஸித்தியும், ஸௌபாக்யமும் சுகம், ஆயுள்விருத்தி போன்றவைகளும் ஏற்படும்.

போரில் ராவணனைக் கொன்று ராமன் சீதாதேவியை அழைத்துவந்த இடம். உத்தமம்.

जकारे स्वस्रलाभाय शोकरोगं भविष्यति ।
पितरं चावमानेन जायते कलहं भवेत् ॥ २४ ॥

रामलक्ष्मणुलु सीतादेविनि वानि वशमुन निलिपिनतावु । तामसं यदि कार्यम् । उत्तम ।

ஜகாரே ஸ்வஸ்ருலாபாய சோகரோகம் பவிஷ்யதி ।
பிதரம் சாவமானேன ஜாயதே கலஹம் பவேத் ॥

ராமலக்ஷ்மணுலு ஸீதாதேவிநி வானி வசமுன நிலிபின தாவு. தாமஸம் யதிகார்யம். உத்தம.

(பொ.) ஜகாரத்தில் ஸ்வஸ்ருலாபமும், வருத்தமும், நோயும் ஏற்படும். மேலும் தந்தையாருக்கு அவமானமும் கலகமும் உண்டாகும்.

ராமனின் கட்டளைப்படி லக்ஷ்மணன் சீதாதேவியை வால்மீகி வசம் ஒப்படைத்த இடம். செயலில் தாமதம் ஏற்படும். உத்தமம்.

झकारे दृश्यते लाभं सर्वं स परिपूर्णता ।
दीर्घायुः पुत्रलाभं च आरोग्यं क्षेममेव च ॥ २५ ॥

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

वाल्मीकरु कुशलवरिगे जातकर्म मोदलाददन्नु माडि विद्याभ्यासमाडिद स्थल । कार्यमविनेमसुलनु । उत्तम ।

ஜ்ஜகாரே த்ருச்யதே லாபம் ஸர்வம் ஸ பரிபூர்ணதா ।
தீர்காயு: புத்ரலாபச்ச ஆரோக்யம் க்ஷேமமேவ ச ॥

வால்மீகரு குசலவரிகே ஜாதகர்ம மொதலாததன்னு மாடி வித்யாப்யாஸ மாடிதஸ்தல உத்தம.

(பொ.) ச⁴காரத்தில் லாபமும், நீண்ட ஆயுளும், புத்திர லாபமும், ஆரோக்யம், நலம் ஆகியவை ஏற்படும்.

வால்மீகி முனிவர் குசலவருக்கு ஜாதகர்மம் முதலியவற்றை செய்து கல்வி கற்க ஆரம்பிக்கும் சடங்கு செய்த இடம். உத்தமம்.

ञकारे शोकक्लेशं च आधिर्व्याधिर्भविष्यति ।
बहुदुःखमनस्तापं जायते नात्र संशयः ॥ २६ ॥

रघुनायकगे पट्टाभिषेक यत्नमाडो समयदल्लि व्याधि कैकेयी विघ्नमाडिद स्थल । मध्यम ।

ஞ காரே சோக க்லேசம் ஆதிர்வ்யாதிர்பவிஷ்யதி ।
பஹுதுக்கம் மனஸ்தாபம் ஜாயதே நாத்ர ஸம்சய: ॥

ரகுநாயககே பட்டாபிஷேக யத்னமாடோ ஸமயதல்லி வியாதி கைகேயி விக்ன மாடித ஸ்தல மத்யம.

(பொ.) ஏகாரத்தில் சோகம், கிலேசம், மனக்குழப்பம், நோய், பெருந் துன்பம், மனஸ்தாபம் ஆகியவை ஏற்படுகின்றன. ரகுநாயகனுக்கு பட்டாபிஷேகம் செய்ய முயற்சிக்கும் வேளையில் வியாதியான கைகேயி இடையூறு விளைவித்த தலம். மத்யமம்.

टकारे दृश्यते लाभं बन्धुश्चैव समागमम् ।
धनधान्यसमृद्धिं च सुखं भवति निश्चयम् ॥ २७ ॥

रघुनायक रावणसंहारमाडि सीतयनु अयोध्यगे तन्दु पट्टाभिषेकमाडिद स्थल । मध्यम ।

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

டகாரே த்ருச்யதே லாபம் பந்துச்சைவ ஸமாகமம் ।
தனதான்ய ஸம்ருத்திம் ச ஸுகம் பவதி நிச்சய: ॥

ரகுநாயக ராவண ஸம்ஹாரமாடி ஸிதையனு அயோத்யகே தந்து பட்டாபிஷேக மாடித ஸ்தல. உத்தம.

டகாரத்தில் லாபமும், உறவினர் வருகையும் காணப்படுகிறது. பயிர் செல்வம் ஆகியவற்றின் ஸம்ருத்தியும், சுகமும் நிச்சயம் ஏற்படும். இந்த சுலோகத்தை பின்னிணைப்பு 2லும் காணலாம்.

ठकारे पूर्णकुम्भं च शोभनं च भविष्यति ।
आरोग्यमर्थलाभं च पुत्रवृद्धिं च जायते ॥ २८ ॥

सीतादेविपनिकि आश्रममुनक्कु शलवुल महावीरुटशैयुट पलशिगलम । उत्तम ।

ட²காரே பூர்ணகும்பம் ச சோபனம் ச பவிஷ்யதி ।
ஆரோக்யமர்த்தலாபம் ச புத்ரவ்ருத்திம் ச ஜாயதே ॥

ஸீதாதேவி பனிகி ஆச்ரமமுனகு சலவுல மகாவீருடசேயுட பலிசிகளம. உத்தம.

(பொ.) டகாரத்தில் பூர்ணகும்பமும், சோபனமும் ஏற்படும். ஆரோக்கியமும், பொருள் சேர்க்கையும், புத்திர விருத்தியும் உண்டாகும்.

சீதாதேவியின் செயலுக்கும், லவகுசர்கள் வீரர்களாகத் திகழ்வதற்கும் ஆச்ரமம். அங்குள்ள மரஞ்செடி கொடிகள் அமைந்த சூழ்நிலை ஆகியன துணைநின்றன உத்தமம்.

डकारे दृश्यते लाभं दीर्घमायुष्यवर्धनम् ।
निर्विघ्नक्षेममायुष्यं सुखं भवति निश्चयम् ॥ २९ ॥

विभीषण रावणनुक्कूट जगलमाडिकोण्डु बन्दु रामदेवरन्नु शरणहोन्दिद स्थल । उत्तम ।

ட³காரே த்ருச்யதே லாபம் தீர்கமாயுஷ்யவர்தனம் ।
நிர்விக்னம் க்ஷேமமாயுஷ்யம் ஸுகம் பவதி நிச்சய: ॥

விபீஷண ராவணனுகூட ஜகளமாடிகொண்டு பந்து ராமதேவரன்னு சரணஹொந்தித ஸ்தல. உத்தம.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

(பொ.) டகாரத்தில் லாபமும், நீண்ட ஆயுள் வளர்ச்சியும் காணப்படுகிறது, காரியத்தடை இன்மையும், நலம், ஆயுள், சுகம் ஆகியவை நிச்சயம் உண்டாகும்.

விபீஷணன் ராவணனுடன் சண்டை போட்டுக்கொண்டுவந்து ராமதேவரை சரணமடைந்த தலம். உத்தமம்.

ढकारे सर्वसौख्यं च आरोग्यं शोभनं तथा ।
प्रयाणे सर्वकार्यं स्युः यदि शत्रुजयं तथा ॥ ३० ॥

रघुनायकनु जनकनमनेगे (हागि) सीतादेवि(य)न्नु मदुवे माडिद स्थल । उत्तम ।

ட⁴காரே ஸர்வஸௌக்யம் ச ஆரோக்யம் சோபனம் ததா ।
ப்ரயாணே ஸர்வகார்யம் ஸ்யு: யதி சத்ருஜயம் ததா ॥

ரகுநாயகனு ஜனகனமனேகே (ஹோகி) ஸீதாதேவியன்னு மதுவே மாடித ஸ்தல. உத்தம.

டகாரத்தில் ஸர்வ ஸௌக்யமும். ஆரோக்யம், சோபனம், பிரயாணத்தின் போது எல்லா காரிய ஸித்தியும். சத்ரு ஜயமும் உண்டாகும்.

ரகுநாயகன் ஜனகனின் வீட்டிற்குப்போய் ஸீதாதேவியைத் திருமணம் புரிந்த தலம். உத்தமம்.

णकारेण फलं नित्यं आयुर्वृद्धि च जायते ।
सर्वकामानवाप्नोति सुखं भवति निश्चयम् ॥

विभीषणरावणनिगे बुद्धिहेलि सीते(य)न्नु बिट्टु रामनन्नु शरणहोन्दु एन्दु हेलिदस्थल ।
उत्तम ।

ணகாரேண பலம்நித்யம் ஆயுர்விருத்திம் ச ஜாயதே ।
ஸர்வகாமானவாப்னோதி ஸுகம் பவதி நிச்சய: ॥

விபீஷண ராவணனிகே புத்திஹேளி ஸீதேயன்னுபிட்டு ராமனன்னு சரணஹொந்து எந்து ஹேளித ஸ்தல. உத்தம.

(பொ.) ணகாரத்தினால் நித்யமான பலனும், ஆயுள் வளர்ச்சியும் உண்டாகிறது.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

விபீஷணன் ராவணனுக்கு அறிவுரை கூறி சீதையை விட்டு (விட்டு) ராமனைச் சரணடை என்று கூறிய தலம். உத்தமம்.

तकारे दीर्घमायुष्यं क्षेमं च सुतदारिकम् ।
आरोग्यं अर्थलाभं च पुत्रवृद्धिं च जायते ॥

लक्ष्मणदेवरिगे विवाहमाडिद स्थल । उत्तम ।

தகாரே தீர்கமாயுஷ்யம் க்ஷேமஞ்ச சுததாரிகம் ।
ஆரோக்யம் அர்த்தலாபம் ச புத்ர வ்ருத்திம் ச ஜாயதே ॥

லக்ஷ்மணதேவரிகே விவாஹ மாடித ஸ்தல. உத்தம.

(பொ.) தகாரத்தில் நீண்ட ஆயுளும், நலமும் புத்திரப் பிராப்தியும் உண்டாகும். ஆரோக்யமும் செல்வமும் உண்டு.

லக்ஷ்மணதேவருக்கு விவாஹம் செய்த தலம். உத்தமம்.

थकारे नास्ति बुद्धिं च चिद्दुःखं तथैव च ।
नश्यन्ति सर्वकार्याणि कार्यसिद्धिर्भविष्यति ॥ ३२ ॥

रघुनायक वालियन्नु संहारमाडिद स्थल । मध्यम ।

த²காரே நாஸ்தி புத்திம் ச சித்துக்கம் ததைவ ச ।
நச்யந்தி ஸர்வகார்யாணி கார்யஸித்திர்பவிஷ்யதி ॥

ரகுநாயக வாலியன்னு ஸம்ஹாரமாடித ஸ்தல. மத்யம.

(பொ.) தகாரத்தில் அறிவுக்கு அழிவும், உடலுக்குத் துன்பமும் (வருத்தமும்) ஏற்படும். காரியமனைத்தும் நசித்தலும் இறுதியில் கார்யஸித்தி ஏற்படலாம்.

ரகுநாயகன் வாலியைக் கொன்ற தலம். மத்யமம்.

दकारे विजयं राज्यं धनलाभं तथैव च ।
पुत्रक्षेमं च कार्याणि सिद्धिर्भवति निश्चयः ॥

रघुनायक विभीषणगे अभयप्रदान (माडिद) स्थल । उत्तम ।

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

த³காரே விஜயம் ராஜ்யம் தனலாபம் ததைவ ச ।
புத்ரக்ஷேமம் ச கார்யாணி ஸித்திர்பவதி நிச்சய: ॥

ரகுநாயக விபீஷணனிகே அபயபிரதான (மாடித) ஸ்தல. உத்தம.

(பொ.) தகாரத்தில் விஜயம், ராஜ்யம், தனலாபம், புத்திர க்ஷேமம், கார்யஸித்தி ஆகியவை கிட்டும்.

ரகுநாயகன் விபீஷணனுக்கு அபயபிரதானம் (செய்த) தலம், உத்தமம்.

धकारे धनधान्यं च सर्वलाभं तथैव च ।
पुत्रलाभं च योग्यं च धकारैको विनिर्दिशेत् ॥ ३५ ॥

रघुनायक सुग्रीवनिगे पट्टकट्टि सन्तोषदिन्दिद्द स्थल । उत्तम ।

த⁴காரே தனதான்யம் ச ஸர்வலாபம் ததைவ ச ।
புத்ரலாபம் ச யோக்யம் ச தகாரைகோவிநிர்திசேத் ॥

ரகுநாயக ஸுக்ரீவனிகே பட்டகட்டி ஸந்தோஷதிந்தித்த ஸ்தல. உத்தம.

(பொ.) தகாரத்தில் தனம், தான்யம், புத்திரன் ஆகிய இலாபங்கள் உண்டு.

ரகுநாயகன், ஸுக்ரீவனுக்குப் பட்டங்கட்டி மகிழ்ச்சியுடன் இருந்த தலம். உத்தமம்

नकारे अर्थहीनं च आयुर्हानिं च जायते ।
चित्तरोगमवाप्नोति नात्र श्रीः विनिर्दिशेत् ॥

रामलक्ष्मणरु अश्वमेधयागनिमित्त कुशलवरकूड युद्धमाडिद स्थल । मध्यम ।

நகாரே அர்த்தஹாநிம் ச ஆயுர்ஹாநிம் ச ஜாயதே ।
சித்தரோக மவாப்னோதி நாத்ரச்ரீர் விநிர்த்திசேத் ॥

ராமலக்ஷ்மணரு அச்வமேத யாக நிமித்த குசலவரகூட யுத்த மாடித் ஸ்தல. மத்யம.

(பொ.) நகாரத்தில் பொருட்சேதமும், ஆயுட்சேதமும் மனோவ்யாதியும், ஏற்படும். செல்வமிருக்காது.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

ராமலக்ஷ்மணர் அச்வமேதயாக நிமித்தமாக குசலவருடன் போர்புரிந்த தலம். மத்யமம்.

पकारे दृश्यते सर्वं धनहानिं च जायते ।
व्याकुलं सर्वदुःखं च सर्वं सुखविनाशनम् ॥ ३८ ॥

रामभद्रनु सीतानिमित्त दुःखपट्टस्थल । मध्यम ।

பகாரே த்ருச்யதே ஸர்வம் தனஹாநிம் ச ஜாயதே ।
வ்யாகுலம் ஸர்வதுக்கம் ச ஸர்வம் ஸுகவிநாசனம் ॥

ராமபத்ரனு ஸீதா நிமித்த துக்கப்பட்ட ஸ்தல. மத்யம.

(பொ.) பகாரத்தில் பொருட்சேதம், குழப்பம், துக்கம், சுக அழிவு ஆகியவை உண்டாகும்.

ராமபத்ரன் ஸீதாதேவியின் நிமித்தமாக (குறித்து) துக்கப்பட்ட தலம். மத்யமம்.

फकारे किञ्चित् सौभाग्यं बन्धुश्चैव समागमम् ।
पितृप्रियं च कार्याणि सर्वं शीघ्रफलप्रदम् ॥ ३८ ॥

रघुनायकनकैयिन्द रावणपतित । मण्डोदरी दुःखिदस्थल । मध्यम ।

பகாரே கிஞ்சித் ஸௌபாக்யம் பந்துச்சைவ ஸமாகமம் ।
பித்ருப்ரியம் ச கார்யாணி ஸர்வம் சீக்ரபலப்ரதம் ॥

ரகுநாயகன கையிந்த ராவண பதித. மண்டோதரி துக்கித ஸ்தல. மத்யம.

(பொ.) பகாரத்தில் சிறிது ஸௌபாக்யமும், உறவினர்களின் வருகையும், பித்ரு பிரியமான காரியமும் எல்லாம் விரைவில் பலனைத்தரும்.

ரகுராமனுடைய கையால் ராவணன் வீழ்ந்தான். அதனால் மண்டோதரி வருத்தமடைந்த இடம். மத்யமம்.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

बकारे नास्तिलाभाय अर्थहानिं च जायते ।
मनोव्याधिं च कल्याणि मनोव्याधिं च निष्फलम् ॥ ३९ ॥

रावणनु रघुनायकन कैयिन्दकट्टुपट्टु मण्डोदरी दुःखमाडिद स्थल । मध्यम ।

ப³காரே நாஸ்திலாபாய அர்த்தஹாநிம் ச ஜாயதே ।
மனோவ்யாதிம் ச கல்யாணி மனோவ்யாதிம் ச நிஷ்பலம் ॥

ராவணனு ரகுநாயகன கையிந்த கட்டுபட்டு மண்டோதரி துக்கமாடித ஸ்தல. மத்யம.

(பொ.) பகாரத்தில் லாபமின்மையும், பொருட்சேதமும், மனோவியாதியும், பலனற்ற செயல்களும் ஏற்படும்.

ராவணன் ரகுநாயகனுடை கையினால் கட்டுப்பட்டு, மண்டோதரி துக்கமடைந்த இடம். மத்யமம்.

भकारे दृश्यते भद्रं बन्धूजन समागमम् ।
सर्वकार्याणि सिध्यन्ति बृहत्कार्यं (वतीभुवि) भविष्यति ॥ ४० ॥

भूमिदेवतलकु प्रसन्नमैनदावु । उत्तम ।

ப⁴காரே த்ருச்யதே பத்ரம் பந்தூஜன ஸமாகமம் ।
ஸர்வகார்யாணி ஸித்யந்தி ப்ருஹத்கார்யம் (வதீபுவி) பவிஷ்யதி ॥

பூமிதேவதலகு ப்ரஸன்னமைனதாவு. உத்தம.

பகாரத்தில் சுபம், உறவினர் வருகை, ஸர்வகாரியஸித்தி ஆகியவை ஏற்படுவதுடன் பெரியதொரு காரியமும் நிகழவிருக்கிறது.

பூமிதேவதைகள் பிரஸன்னமாயுள்ளனர். உத்தமம்.

मकारे दुःखसन्तापं रोगहानिश्च जायते ।
गमने बन्धुनाशाय चिन्तयेव भविष्यति ॥ ४१ ॥

कैकेयी दशरथन रामभद्रगे पट्टकट्टद वरवु केलिकोण्डस्थल । मध्यम ।

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

மகாரே துக்கஸந்தாபம் ரோகஹாநிச்ச ஜாயதே ।
கமனே பந்துநாசாய சிந்தயேவ பவிஷ்யதி ॥

கைகேயி தசரதன ராமபத்ரகே பட்டகட்டத வரவுகேளிகொண்ட ஸ்தல. மத்யம.

(பொ.) மகாரத்தில் துன்பமும், தாபமும், ரோகமும், பொருள் சேதமும், உறவினர் அழிவும் உண்டாகும். மனக்குழப்பமும் ஏற்படும்.

கைகேயி தசரதராமனுக்குப் பட்டம் கட்டக்கூடாதென வரம் கேட்டுக் கொண்ட தலம், மத்யமம்.

यकारे तु फलं वित्तं दृश्यते यस्य तत्फलम् ।
फलं च लभते दृश्यते वा -- सुसम्पदा ॥ ४२ ॥

भरतनु रघुनायक पादुकापूजामाडि राज्यशेरिद स्थल । उत्तम ।

யகாரே து பலம் வித்தம் த்ருச்யதே யஸ்ய தத்பலம் ।
பலம் ச லபதே த்ருச்யதே வா -- ஸுஸம்பதா ॥

பரதனு ரகுநாயக பாதுகாபூஜாமாடி ராஜ்யசேரித ஸ்தல. உத்தம.

(பொ.) யகாரத்தில் காரியப்பயனும், செல்வமும் உண்டாகும். இவ்வெழுத்தின் மூலம் செல்வச் சேர்க்கைக் காணப்படுகிறது.

பரதன் ரகுநாயகனின் பாதுகைகளை பூசை செய்து, ராஜ்யத்தை அடைந்த தலம், உத்தமம்.

रकारे व्याहते पीडा न कार्यसफलं भवेत् ।
पुत्रहानिर्भवेन्नित्यं द्रव्यहानिं च जायते ॥ ४३ ॥

रामभद्रडु दण्डकारण्यंलो नखरदूषण त्रिशिरदसुरलतो युद्धचेशिनदावु । मध्यम ।

ரகாரே வ்யாஹதே பீடா ந கார்யஸபலம் பவேத் ।
புத்ரஹாநிர்பவேந்நித்யம் த்ரவ்யஹாநிம் ச ஜாயதே ॥

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

ராமபத்ரடு தண்டகாரண்யம்லோ கரதூஷண த்ரிசிரதஸுரலதோ யுத்த சேஸின தாவு. மத்யம.

(பொ.) ரகாரத்தில் பீடையும், புத்ரன், த்ரவ்யம், காரியம் ஆகிய வற்றின் அழிவும் ஏற்படும்.

ராமபத்ரன் தண்டகாரண்யத்தில் திரிசிரஸ் முதலான அசுரர்களுடன் போர்புரிந்த தலம். மத்யமம்.

लकारे दृश्यते पूर्वग्रद्दुःखज समागमम् ।
महद्भिश्चैव कार्याणि दृश्यते अस्य सम्पदा ॥ ४४ ॥

महादेवतुलु प्रसन्न । उत्तम ।

லகாரே த்ருச்யதே பூர்வயத்துக்கஜ ஸமாகமம் ।
மகத்பிச்சைவ கார்யாணி த்ருச்யதேரஸ்ய ஸம்பதா ॥

மகாதேவதுலு பிரஸன்ன. உத்தம.

(பொ.) லகாரத்தில் முன்னர் நிகழ்ந்த துக்கச் செய்தி வரும். மேலும் இவ்வெழுத்தினால் பெருஞ்செயல்களும், ஐச்வர்யமும் உண்டாகும்.

சிறந்த தேவதைகள் பிரஸன்னமாயினர். உத்தமம்.

वकारे शुभदं कार्यं प्राप्यते भद्रमन्त्रकः ।
राजतं (त्वथ) वा शुभ्रं दीर्घमायुष्यसिद्धिदम् ॥ ४५ ॥

वरुणदेवतलु प्रसन्न । उत्तम ।

வகாரே சுபதம் கார்யம் ப்ராப்யதே பத்ரமந்த்ரக: ।
ராஜதம் (த்வத) வா சுப்ரம் தீர்கமாயுஷ்ய ஸித்திதம் ॥

வருண தேவதலு பிரஸன்ன. உத்தமம்.

(பொ.) வகாரத்தில் மங்களகரமான செயல்களும், நீண்ட ஆயுள் ப்ராப்தி ஆகியன ஏற்படும்.

வருண தேவதைகள் பிரஸன்னமான தலம். உத்தமம்.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

शकारे शयनं यानं वस्तुवाहनमेव च ।
राज्यं शुद्धान्न संकाशं शुभं चैव भविष्यति ॥ ४६ ॥

आरुढदेवता प्रसन्न । उत्तम ।

சகாரே சயனம் யானம் வஸ்துவாஹனமேவ ச ।
ராஜ்யம் சுத்தான்ன ஸங்காசம் சுபம்சைவ பவிஷ்யதி ॥

ஆருடதேவதா பிரஸன்ன. உத்தம.

(பொ.) சகாரத்தில் சயனமும், பொருட்களும், வாகனமும், ராஜ்யமும், சுத்தான்னமும். சுபமும் ஏற்படும்.

ஆருட தேவதை பிரஸன்னமான தலம். உத்தமம். இந்த சுலோகத்தை பின்னினைப்பு 2லும் காணலாம்.

षकारे सर्वकार्याणि धनधान्यं तथैव च ।
कुलं च सर्वकार्याणि दृश्यते सर्वपारगैः ॥ ४७ ॥

हनुमन्तुडु सञ्जीवितेच्चिनचोट्टु । उत्तम ।

ஷகாரே ஸர்வகார்யாணி தனதான்யம் ததைவ ச ।
குலம் ச ஸர்வகார்யாணி த்ருச்யதே ஸர்வபாரகை: ॥

ஹனுமந்துடு ஸஞ்சீவி தெச்சின சோடு. உத்தம.

(பொ.) ஷகாரத்தில் அனைத்துச் செயல்களின் ஸித்தியும், செல்வம், தானியம், ஆகியனவும் உண்டாகும். குல விருத்தியும் ஏற்படும்.

அனுமான் ஸஞ்சீவி மலையைக் கொணர்ந்த இடம். உத்தமம்.

सकारेऽत्र पर्णं चैव श्रवणं च प्रभावतम् ।
वस्तुलाभं विवाहं च पुत्रलाभं च जायते ॥ ४८ ॥

श्रीस्वरदेवताप्रसन्नमु । उत्तम ।

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

ஸகாரேsத்ர பணம் சைவ ச்ரவணம் ச ப்ரபாவதம் ।
வஸ்துலாபம் விவாஹம் ச புத்ரலாபம் ச ஜாயதே ॥

ஶ்ரீ ஸ்வரதேவதா பிரஸன்னமு. உத்தம.

(பொ.) ஸகாரத்தில் செல்வமும், பிரபாவமான (மகிமையான) செய்தி கேட்டலும், வஸ்து லாபமும, திருமணமும், புத்திர லாபமும் உண்டாகும்.

ஶ்ரீ ஸ்வர தேவதை பிரஸன்னமான இடம். உத்தமம்.

हकारे ध्यानमाप्नोति वित्तसम्प्राप्यवाहनम् ।
आरोग्यं व्याधिनाशाय लभते नात्र संशयः ॥ ४९ ॥

रघुनायकुलकु शस्त्रास्त्रमुलु यिच्चिन तावु । उत्तम ।

ஹகாரே தியானமாப்னோதி வித்தஸம்ப்ராப்யவாஹனம் ।
ஆரோக்யம் வியாதிநாசாய லபதே நாத்ர ஸம்சய: ॥

ரகுநாயகுலகு சஸ்த்ராஸ்த்ரமுலுயிச்சின தாவு. உத்தம.

(பொ.) ஹகாரத்தில் தியானம், செல்வம், வாகனம் ஆகியவை உண்டாகும். வியாதி அழிந்து ஆரோக்கியமும் ஏற்படும்

ரகுநாயகருக்கு சஸ்த்ராஸ்திரங்களைக் கொடுத்த இடம். உத்தமம்.

ळकारे अर्थहानिं च आयुर्दुःखानि जायते ।
चित्तरोगमवाप्नोति ळकारे नो विनिर्दिशेत् ॥ ५० ॥

रघुनायकुलु (सीतनु बासि) लक्ष्मणतोगूडिन हनुमन्तङ्ड ऋष्यमूकपर्वतमुनकु तोड्डुक-पोयिन तावु. । मध्यम ।

इति श्रीरामचिन्तामणिप्रश्नशास्त्रं समाप्तम् ॥

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

ளகாரே அர்த்தஹாநிம் ச ஆயுர்துக்கானி ஜாயதே ।
சித்தரோகமவாப்னோதி ளகாரே நோ விநிர்திசேத் ॥

ரகுநாயகலு சீதனு பாஸி லக்ஷ்மணதோ கூடின ஹனுமந்தடு ரிஷ்யமூக பர்வதமுனகு தோடுக போயின தாவு உத்தம.

இதி ஸ்ரீ ராமசிந்தாமணி ப்ரச்னசாஸ்த்ரம் ஸமாப்தம்

(பொ.) ளகாரத்தில் பொருட்சேதமும், ஆயுள் குறித்த துக்கமும் சித்த ரோகமும் உண்டாகும்.

ரகுநாயகன் சீதையைப் பிரிந்து லக்ஷ்மணனுடன் கூடினவனாய் அனுமன் ரிஷ்யமூக பர்வதத்திற்கு அழைத்து வந்த இடம். மத்யமம்.

இத்துடன் ஸ்ரீராமசிந்தாமணி ப்ரச்னசாஸ்த்ரம் முற்றும்.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

வேண்டுகோள்

கருணையுள்ளங்கொண்ட நம் முன்னோர்கள், அரிய பெரிய இலக்கியங்களையும், பிறவற்றையும், பனையோலைகளில் எழுதிச் சுவடிகளாக நமக்குத் தந்தனர். அவை, பல்வேறு இடங்களில் முடங்கி உள்ளன. சுவடிகள் பழுதடைவதற்குமுன் சரசுவதி மகாலுக்கு அன்பளிப்பாகக் கொடுத்துதவினால், அவை மக்களுக்குப் பயன்படும்.

மகாலுக்குக் கொடுப்பதன் மூலம், சுவடி தந்தவர்களும், சுவடி எழுதியோரும் அழியாப் புகழை, பெருமைசால் சரசுவதி மகால் உள்ளளவும் பெறுவர். அவை பதிப்பாகி வருமாயின் சுவடி தந்தார் பெயர் இடம் பெறுவதோடு, அப்பதிப்பில் ஐந்து பிரதிகளும் பெறுவர்.

எனவே, "நாம் பெற்ற பேறு பெறுக இவ் வையகம்" என்ற எண்ணமுடைய நற்பண்பாளர்கள் தம்மிடமுள்ள சுவடிகளைச் சரசுவதி மகாலுக்குத் தந்துதவ வேண்டுகிறேன்.

தஞ்சாவூர்,
7-1-2001.

மாவட்ட ஆட்சியர் மற்றும் இயக்குநர்,
சரசுவதி மகால் நூலகம்.

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

In Public domain. Digitization Muthulakshmi Research Academy

(SARASVATI MAHAL LIBRARY PRESS, THANJAVUR)